

## ARCHIVIO NEWS ANNO 2000

### 03/01/2000 - Finalmente Spielberg in digitale!

Dall'America giungono interessanti voci per quanto riguarda alcune probabili edizioni in DVD dei grandi film di Steven Spielberg. Le diverse case home-video che detengono i diritti del film del grande regista stanno lavorando infatti alla produzione di film come Lo squalo, Incontri ravvicinati del terzo tipo (chissà quale edizione...), Hook – Capitan Uncino, oltre ai tanti film prodotti come la trilogia di Ritorno al futuro, la trilogia di Indiana Jones, il bellissimo e simpatico Chi ha incastrato Roger Rabbit e Men in Black. Speriamo solo che le corrispettive edizioni europee possano arrivare al più presto... non ce la facciamo più ad aspettare!!!

### 04/01/2000 - Dall'Italia - FilmAuro

CVC sta preparando succose novità, come avrete letto nella news precedente, ma neanche FilmAuro sta con le mani in mano! Moltissimi appassionati stanno aspettando la pubblicazione del penultimo spettacolare film di Luc Besson: Il quinto elemento. Purtroppo l'edizione in DVD ha avuto diversi mesi di ritardo (complice anche il cambio di distributore) ma ora in casa FilmAuro si stanno pianificando tutti i vari aspetti dell'entrata nel mercato DVD, cercando di non commettere grossolani errori come accaduto ad un altro produttore italiano. L'intenzione primaria della casa è quella di pubblicare ogni mese, a partire da marzo, un titolo nuovo in contemporanea con le VHS, e un titolo di catalogo comunque molto interessante per tutti gli appassionati. Per marzo dovremo comunque avere il debutto per il Quinto elemento accoppiato con la commedia più dissacrante degli ultimi anni... American Pie! Tutti i titoli editi da questa casa saranno rigorosamente in widescreen nel corretto formato originale e con audio DD 5.1, naturalmente dove possibile. Per le prossime edizioni possiamo confermare i titoli già noti come Leon (forse la versione director's cut) e Breakdown – La trappola insieme ai titoli freschi che mese per mese usciranno nelle sale cinematografiche. Bisogna tenere d'occhio questa casa perché detiene i diritti per il film dell'anno, quel The Blair Witch Project che a febbraio uscirà in tutti i cinema italiani!!!

### 04/01/2000 - Dall'Italia - CVC

Finalmente in arrivo i primi titoli CVC. E' notizia odierna che dal 17.02 saranno regolarmente disponibili i primi titoli della casa romana che, come già saprete, sono The Arrival (film che ha avuto enorme successo in patria) e The Legionary – Fuga all'inferno (con Jean Claude Van Damme). Per il terzo titolo, Per qualche dollaro in più di Sergio Leone, la CVC ha curato in ogni minimo particolare la realizzazione: innanzitutto la pellicola utilizzata è quella restaurata recentemente e per l'audio (oltre ad essere presente la colonna originale in mono) ci sarà anche una rimasterizzata in 5.1! Per chiudere sarà presente anche un minimo di materiale extra, come una vecchia intervista al maestro del genere spaghetti-western famoso in tutto il mondo. Sembra che l'azienda voglia fare le cose in modo professionale, sfruttando appieno le possibilità del supporto digitale... E in futuro? Innanzitutto i titoli per marzo sono slittati ad aprile, sostituendo purtroppo il film di Spike Lee He got game con l'ultimo, scandaloso e controverso film di Davide Ferrario: Guardami. Gli altri titoli che accompagneranno questo film sono i già precedentemente annunciati Monella di Tinto Brass e Train de vie – Un treno per vivere. A giugno esordirà in DVD il film (appena smontato dalle sale) Terra Bruciata dell'italiano Fabio Segatori; oltre a questo titolo avremo Così fan tutte (sempre del provocatorio Tinto Brass) e Il buono, il brutto e il cattivo (continuando così la pubblicazione dei titoli di Sergio Leone). A settembre avremo l'ultimo film di Tinto Brass che uscirà nelle sale a breve, Tra(sgre)dire, mentre a novembre sarà un'emissione completamente all'insegna di Leone e del western. Saranno editi (sempre a partire da copie restaurate) Giù la testa, C'era una volta il West e l'indimenticabile Per un pugno di dollari con Clint Eastwood. Che dire... speriamo di avere tra le mani al più presto questi titoli allettanti!!!

### 05/01/2000 - Dall'Italia - Cecchi Gori

Continuamo a curiosare nei movimenti delle case italiane. Dopo Filmauro e CVC ci concentriamo (dopo lo scalpore e le polemiche che ha creato la prima emissione) in casa Cecchi Gori. Gli appassionati si stanno ancora lamentando con colorite lettere nei confronti di questa casa ma diamo almeno alcuni mesi ai responsabili di questa casa per vedere se riescono a cambiare la situazione. E' intanto confermato lo slittamento de La vita è bella a marzo, per poter inserire in un'edizione coi fiocchi anche il commentary running di Roberto Benigni; tra l'altro ci hanno confermato che sarà un'edizione perfetta sotto tutti gli aspetti... vedere per credere! Ma anche le prossime edizioni dovrebbero essere qualitativamente superiori alle prime quattro, avendo utilizzato dei master ad alta definizione forniti direttamente dalla Miramax USA. Superati i due-tre titoli che erano già praticamente pronti, dovremmo avere edizioni DVD degne di questo nome anche da Cecchi Gori (che tra le altre cose sta preparando una bella sorpresa per le uscite future...). Non possiamo fare altro che sperare e controllare con i nostri occhi le uscite di gennaio: DVD iw sarà come sempre prima per le recensioni (che ricordiamo sono Cop Land, Pulp Fiction e Will Hunting-Genio ribelle) e come sempre saranno recensioni libere da ogni tipo di condizionamento. Noi vogliamo solo qualità dal DVD e quando arriveranno titoli ottimi anche da Cecchi Gori saremo i primi ad esserne contenti.

### 10/01/2000 - Lucas dice no al DVD!

E' notizia di qualche giorno fa, ma indicativa, sulle mosse future di George Lucas e della sua saga fantascientifica. Per aprile è prevista l'uscita in contemporanea mondiale del suo ultimo lavoro, Star Wars Episodio I: la minaccia fantasma ma solo ed esclusivamente in VHS!!! Naturalmente non condividiamo questa scelta e non condividiamo neppure le motivazioni: secondo Lucas il motivo principale è il problema della pirateria ma secondo noi ci sono altri interessi dietro, visto che comunque stanno girando provenienti dai paesi orientali diversi DVD pirata come appunto i film di Guerre stellari, Titanic e diversi classici Disney. Ci sono tantissimi capolavori del cinema ancora in attesa di essere ripubblicati in digitale, vorrà dire che intanto ci gusteremo questi e quando Lucas si deciderà... gli daremo il benvenuto.

### 17/01/2000 - L'Unità Multimedia in DVD?

Ancora non c'è nulla di ufficiale ma ci sono voci di corridoio che riportano un probabile interessamento al mercato DVD da parte de L'Unità Multimedia, che ha già presentato diversi capolavori nel circuito delle edicole e ora anche nelle videoteche. Speriamo di poter riuscire a reperire altre informazioni in merito, visto che il mercato italiano di DVD è carente proprio sotto il punto di vista del cinema classico e d'autore.

### 17/01/2000 - L'ultimo Kubrick in DVD

Fans di Kubrick esultate!!! Finalmente a marzo uscirà il suo ultimo capolavoro, Eyes Wide Shut con la coppia Tom Cruise-Nicole

Kidman. Purtroppo la speranza di avere anche gli altri film del maestro americano si è verificata vana perché nei titoli di marzo da Warner compare solo questo. A questo punto ci chiediamo: dove è andato a finire il famigerato cofanetto Stanley Kubrick Collection? Speriamo almeno che le voci che circolavano di una probabile rimasterizzazione dei titoli sia vera e che quando il cofanetto finalmente uscirà sarà perfetto e con alta qualità, come tutti i film del regista scomparso.

#### 18/01/2000 - **Piccoli ritardi nelle uscite di febbraio**

Piccoli cambiamenti nell'uscita di febbraio per 20th Century Fox: alcuni titoli sono slittati a marzo, quindi c'è da prevedere che anche la quadrilogia di Alien sarà a sua volta spostata di un mese. Per avere le uscite di febbraio nei dettagli vi rimandiamo alla lista titoli 2000.

#### 19/01/2000 - **Blade Runner - nuova edizione!**

In arrivo l'ennesima nuova edizione di Blade Runner! Dopo la versione ufficiale del 1982 (a nostro parere la più bella) e la director's cut del 1992, Ridley Scott sta lavorando ad una nuova terza edizione del suo capolavoro. Il problema è che il DVD di questa edizione conterrà ancora nuove scene inedite (circa 8 minuti), non accontentando così migliaia di appassionati del film che invece reclamavano a gran voce la prima versione cinematografica. A questo punto ogni speranza di riuscire ad avere il DVD con questa edizione sembra risultare vana, oppure la Warner farà in modo che questa Special Edition contenga anche questa versione? Al più presto vi aggiorneremo su questa interessante lavorazione.

#### 20/01/2000 - **Titoli nuovi di gennaio**

Finalmente consegnati i titoli Buena Vista, MGM e Warner di gennaio. Tra l'immensa marea dei titoli usciti, ne abbiamo testati velocemente alcuni. Per quanto riguarda West Side Story dobbiamo segnalare due errori di copertina, visto che il film si presenta nel giusto formato 2.20:1 (anziché 2.35:1). Il secondo errore è legato all'audio in versione italiana: invece del mono riportato, il DVD contiene la corretta traccia audio in Dolby Surround (già presente tra l'altro nella precedente edizione in VHS). La qualità audio/video di questo titolo è da considerare molto buona, tenendo conto anche dell'età della pellicola. Un pesce di nome Wanda (sempre di MGM) invece si presenta in un "non ottimale" letterbox 1.85:1 e con audio mono, ma in questo secondo caso la scelta è giusta visto che anche al cinema questo film uscì solo ed esclusivamente con traccia monofonica. Qualità globale nella norma. Ottima edizione invece per Potere assoluto: corretto formato 2.35:1 in 16:9 anamorfo e splendido audio a 5.1 canali; dispiace solo per la totale mancanza di inserti speciali. La stessa cosa si può dire anche per Frantic, che si presenta in un formato 1.85:1 anamorfo derivato probabilmente dall'originale in 1.66:1, ma probabilmente senza tagli d'immagine e sfruttando la tecnica di registrazione per riuscire a riversare un film con questo aspect-ratio utilizzando comunque il formato anamorfo. Per chiudere ottima edizione anche per Die Hard – Trappola di cristallo: dobbiamo fare i complimenti con Fox per la cura dell'edizione e anche per il prezzo di vendita che ora è sceso a livelli "standard". Ora solo MGM è rimasta con un prezzo di vendita troppo alto e con qualità oscillante: speriamo che dalle prossime edizioni (distribuite da Fox) la qualità possa migliorare ancora di più e che il prezzo si posizioni allo stesso livello dei titoli Fox, anche se continuiamo a pensare che alcuni film datati potrebbero essere posti in vendita ad un prezzo intorno alle 30.000 lire.

#### 21/01/2000 - **Aggiornamento Classici Disney**

Si sta muovendo qualcosa in casa Disney!!! Ancora non c'è nulla di certo ma nei mesi di aprile/maggio ci potrebbe essere la possibilità di vedere altri classici d'animazione in DVD... I titoli caldi di questa edizione dovrebbero essere Hercules, Mulan, Lilli e il vagabondo, Pinocchio, Il libro della giungla, La sirenetta e La carica dei 101. Il prezzo di vendita dovrebbe essere l'abituale di 44.900 lire, mentre è molto probabile che questi titoli saranno disponibili per un periodo limitato. La qualità (e i master utilizzati) dovrebbe essere quella dei titoli usciti alcuni mesi fa negli States, anch'essi introdotti sul mercato per un periodo limitato di 60 giorni. Speriamo di ricevere informazioni più dettagliate nei prossimi giorni... rimanete in contatto con DVD iw!

#### 24/01/2000 - **Recensioni Cecchi Gori**

Arrivati i tre titoli Cecchi Gori e pronte anche le recensioni! Le troverete come al solito nell'area SERVIZI.

#### 01/02/2000 - **E' vicino il debutto di Paramount**

Questa volta sembra la volta buona. Paramount è ormai prossima ad ufficializzare la sua entrata nel mercato del DVD. E' da più di un'anno che rincorriamo voci e indiscrezioni ma ormai i primi titoli stanno per arrivare, visto che si parla di aprile. I titoli caldi sono sempre i soliti, che ricordiamo per chi non ne fosse a conoscenza: Star Trek — L'insurrezione, Mission: Impossible, The Truman Show, Top Gun, Giorni di tuono, Caccia ad ottobre rosso e Giochi di potere.

#### 01/02/2000 - **Cecchi Gori update**

Continua l'operazione Cecchi Gori. Se vi siete persi qualche dettaglio vi consigliamo di andare a leggere le news di gennaio. Se avete domande e/o critiche costruttive (che cercheremo poi di girare al responsabile CG) inviatele pure al solito indirizzo e-mail di DVD iw: [dvditaly@scriba.com](mailto:dvditaly@scriba.com). Nel frattempo abbiamo dato un'occhiata alle fascette dei nuovi titoli in uscita a febbraio: Sette anni in Tibet risulta essere un 1.85:1 invece del corretto formato panoramico in 2.35:1. Speriamo che sia solo un'errore di stampa e che la qualità video di questi nuovi titoli possa essere degna di un DVD... Per quanto riguarda le mosse future della casa italiana dovrebbero essere in arrivo tre nuovi titoli a marzo (molto probabilmente uniti al quarto che è sempre La vita è bella di Benigni): Cruel Intentions, Wing Commander e Soldato Jane.

#### 02/02/2000 - **I primi Classici Disney in arrivo**

Abbiamo ricevuto la conferma ufficiale dei primi classici d'animazione Disney! A sorpresa Buena Vista ha annunciato solo quattro titoli degli otto in ballo: La carica dei 101, Hercules, Lilli e il vagabondo e Pinocchio... Non c'è che dire, sono tutti grandi capolavori del cinema d'animazione. Quando avremo anche le caratteristiche tecniche vi informeremo al più presto.

#### 02/02/2000 - **Eyes Wide Shut in widescreen**

Nonostante le cattive notizie che giungevano dagli States, la versione europea del capolavoro Eyes Wide Shut di Stanley Kubrick uscirà in versione 1.85:1 con audio in DD 5.1. Speriamo di non trovare sorprese quando inseriremo il disco nel lettore DVD... Inoltre il disco dovrebbe contenere diversi extras come trailers vari e interviste agli attori Tom Cruise, Nicole Kidman ed al regista Steven Spielberg.

#### 12/02/2000 - **Piccoli aggiornamenti**

Aggiornata la lista titoli 2000 con in titoli annunciati per aprile/maggio di Columbia e Universal, più la conferma ufficiale per aprile dei titoli Warner e Buena Vista. Il prezzo di vendita dei Classici Disney sarà sensibilmente più alto (54.900 lire) ed è stata confermata la notizia del periodo di vendita limitato.

#### 13/02/2000 - **Allen e Bond da MGM**

Ormai è certa l'uscita per maggio della quadrilogia di Alien, mentre MGM sta pianificando le uscite dei titoli della saga di James Bond.

Come già anticipato nei mesi scorsi, a Maggio dovrebbero uscire l'ultimo film Il mondo non basta e Agente 007 – Licenza di uccidere, il primo della serie. A giugno il secondo titolo Dalla Russia con amore e poi mese per mese tutti gli altri titoli in ordine cronologico. Saranno edizioni particolarmente curate, naturalmente in 16:9 anamorfoico e con diversi extras.

#### 18/02/2000 - INTERVISTA ESCLUSIVA AD ALEX PONTI, responsabile produzione DVD Cecchi Gori

Dopo le recenti polemiche scaturite dalla pessima qualità dei primi titoli prodotti da Cecchi Gori, abbiamo (a nome anche del newsgroup it.hobby.home-cinema) incontrato il responsabile del settore DVD della casa toscana, Alex Ponti. Nell'orizzonte sembra di scorgere un miglioramento della qualità, cosa che abbiamo potuto verificare di persona provando gli ultimi due titoli targati CG: Il paziente inglese e Sette anni in Tibet. Anche se questi titoli presentano ancora numerosi difetti (le recensioni complete le troverete tra qualche giorno sul sito) notiamo la volontà di non produrre più DVD che assomigliano a delle VHS ma DVD con master americani di qualità decisamente migliore. Ma ecco l'intervista integrale al responsabile Alex Ponti:

#### **Dopo l'uscita dei primi 7 titoli e una valanga di (secondo noi) meritate critiche, cosa pensa su tutto questo?**

Beh, diciamo innanzitutto che mi sono sembrate un po' eccessive, si è verificato un attacco frontale senza pensare che noi comunque non volevamo fare dei DVD pessimi per nostra scelta. Abbiamo avuto diversi problemi, questo lo ammetto, ma direi che siano da considerare errori di inesperienza, considerando che non siamo stati aiutati dalla società di authoring, perché il DVD era una cosa abbastanza nuova anche per lei. Abbiamo scelto una società italiana perché non ci sembrava corretto fare tutto all'estero o addirittura prendere il DVD già pronto in America come qualcun altro a volte fa. Comunque abbiamo già pianificato un'espansione da settembre della società di authoring italiana e stiamo già facendo fare alcuni titoli (il primo sarà Wing Commander) direttamente alla Pioneer. Per i "piccoli" problemi di authoring come l'assenza del contatore delle tracce e azzeramenti di display dovrebbero essere stati risolti già dalla prossima emissione.

#### **E' così complicato rispettare il formato video, inserire la colonna sonora originale e i sottotitoli? Il supporto non offre giustificazioni all'omissione delle suddette caratteristiche. E' quindi una mancanza dei tecnici, una precisa scelta politica o cos'altro?**

Anche questo aspetto è stato risolto, tutti i film ora saranno nel corretto formato cinematografico e da marzo con traccia in lingua originale, mentre da aprile ci saranno per il momento i sottotitoli della lingua straniera obbligatori. No so dirle quando avremo anche i sottotitoli per l'italiano, ma prima o poi dovremo inserire anche questi.

#### **Non potevate fare le prove generali con titoli di minor spessore artistico? Gli appassionati di cinema vorrebbero poter rivedere grandi film come Heat e Pulp Fiction in edizioni DVD degne di questo nome... Sarà possibile in futuro, magari ad un prezzo più alto?**

Innanzitutto cercheremo di presentare la nuova edizione di Heat in DTS al Futurshow, dove noi saremo presenti. Abbiamo rifatto completamente questo titolo con un master americano e sarà nel corretto formato 2.35:1. Ancora non abbiamo deciso se il DTS sarà quello "standard" oppure quello nuovo a "bit-rate dimezzato", anche perché c'è il problema del film che è molto lungo. La nostra intenzione è comunque quella di presentare un titolo DTS al mese. Naturalmente in ogni DVD sarà compresa anche una traccia in DD 5.1. Per quanto riguarda una nuova versione di Pulp Fiction c'è la volontà di rifarlo sempre con un nuovo master ad alta definizione in corretto widescreen ma ho qualche dubbio perché al momento non abbiamo la traccia italiana in 5.1. Comunque è un titolo che si rifarà sicuramente, magari con l'aggiunta di qualche extras. Da aprile comunque i nostri titoli conterranno sempre diversi extras come le interviste ai registi. Aggiungo inoltre che a parte La gabbianella e il gatto, Il ciclone e Cop Land, gli altri titoli prima o poi saranno rieditati con una nuova edizione qualitativamente migliore.

#### **Nelle Vs. dichiarazioni alla stampa, avete sempre affermato che non era reperibile un master video all'altezza. Non potevate richiedere un master ad alta definizione direttamente alle major come sta facendo Medusa?**

Abbiamo ovviato al problema, come avrà visto già dagli ultimi due titoli i master sono sempre americani in alta definizione. Da questo momento useremo solo questo tipo di master nel corretto formato video. Ora abbiamo anche un controllo esterno sui master che le varie case cinematografiche ci inviano, per poter valutare se è ottimo e idoneo per un DVD oppure no. Per esempio per Jackie Brown le posso garantire che avrà una qualità video altissima, ma per ogni titolo bisogna valutare con che telecine è stato effettuato il riversamento. Per esempio Cop Land era uno dei primi titoli che utilizzava un master fornito direttamente dalla Miramax ma, come anche Lei aveva scritto nella recensione, non era proprio ai massimi livelli. Invece per un altro titolo a cui stiamo lavorando, Soldi sporchi, il master fornito dalla Paramount è favoloso con una qualità video altissima. Noi ora chiediamo alle varie major che ci inviino master ad alta definizione come condizione fissa. Per quanto riguarda invece i telecine per i titoli nostrani Le posso garantire che sono stati effettuati con attrezzature di altissimo livello.

#### **Si parla di una edizione perfetta con alta qualità de La vita è bella. Mi può spiegare la produzione di questo DVD nei dettagli? E cosa farete in più dei Vs. diretti concorrenti (Buena Vista e TF1) per convincere di acquistare la Vs. versione nei confronti delle altre europee?**

L'intenzione era di rilasciarlo per aprile ma siamo leggermente in ritardo, anche perché Benigni in persona sta curando direttamente la realizzazione di questo DVD. Ha preparato diverso materiale, il disco conterrà il commentary running e penso che siamo in dirittura d'arrivo ma al momento non le posso dare una data d'uscita. L'importante è che abbiamo rifatto il master video con un nuovo riversamento al telecine direttamente dall'interpositivo, che garantirà una qualità ottima sotto ogni punto di vista. Anche altri artisti italiani stanno scoprendo le enormi potenzialità del DVD: infatti Salvatore Curci curerà di persona la realizzazione di Nirvana (che al 99% sarà un altro titolo in DTS) e Puerto Escondido, Salemme con L'amico del cuore e Verdone con Gallo cedrone. Visto che i registi italiani hanno finalmente scoperto il DVD daremo più spazio a loro ed alle loro opere, cercando di valorizzare i tanti film italiani che abbiamo a catalogo.

#### **Visti gli sconvolgenti recenti di diritti che passano da una major all'altra, mi può fare una panoramica generale dei diritti di film stranieri in Vs. possesso? Avete accordi in esclusiva con qualcuno? Miramax sta iniziando a distribuire direttamente anche in Italia, cosa significherà per il Vs. gruppo questa decisione?**

Di solito acquistiamo film con contratti di durata di 10-15 anni, quindi i film che sono nostri rimarranno di nostra proprietà ancora per molto, mentre i nuovi che Miramax distribuirà direttamente al cinema saranno gestiti direttamente da loro anche per l'home-video. Abbiamo inoltre un'accordo con Mandalay che proseguirà nel tempo e quindi potremo presentare i loro film al più presto anche in DVD. Il mistero di Sleepy Hollow, per esempio, sarà uno dei prossimi titoli che uscirà, penso per settembre/ottobre.

#### **Mi può dare una lista dei titoli in lavorazione da aprile in poi?**

Ad aprile avremo Tutto su mia madre, Soldi sporchi, Seven e Taxi. Per maggio Rounders, Il grande Lebowski, L'amico del cuore e Gallo cedrone. A giugno Dark City, Paura e delirio a Las Vegas, The Mask e Sesso & Potere. Stiamo lavorando per cercare di accontentare gli appassionati, nonostante le critiche e le polemiche. Vedrete, non vi deluderemo più.

### 23/02/2000 - Paramount sta arrivando!

Aprile o maggio! Mancano pochissimi giorni all'annuncio ufficiale di Paramount ma siamo in grado di comunicarvi i primi titoli in uscita: Star Trek: l'insurrezione, The Rugrats – Il film, 48 ore e Omicidio nel vuoto. Ancora non siamo in grado di comunicarvi prezzo di vendita, tipo di packaging e caratteristiche tecniche di questi titoli. Ritornate tra qualche giorno: troverete tutti i dettagli dell'ultima major che entra finalmente nel mondo del DVD!

### 23/02/2000 - Dati tecnici per i prossimi DVD Cecchi Gori

Ecco le caratteristiche tecniche dei prossimi DVD di Cecchi Gori: da aprile, come già confermato da Alex Ponti, i titoli avranno la traccia anche in lingua inglese in Dolby Surround 2.0. Ma ecco in dettaglio tutti i titoli fino a maggio: Wing Commander (2.35:1/16:9 – 5.1 ita/2.0 ing), Cruel intentions (1.85:1/16:9 – 5.1 ita/2.0 ing), Soldato Jane (2.35:1/16:9 – 5.1 ita/2.0 ing), Soldi sporchi (1.85:1/16:9 – 5.1 ita/2.0 ing+sott. / making of – interviste), Tutto su mia madre (2.35:1/16:9 – 5.1 ita/2.0 spa + sott. / interviste), Taxxi (2.35:1/16:9 – 5.1 ita/2.0 fra + sott.), Seven (2.35:1/16:9 – 5.1 ita / interviste-making of). Naturalmente confidiamo in questi titoli di avere qualità audio/video nettamente superiore alle prime emissioni e vedere eliminati i numerosi problemi di authoring.

### 24/02/2000 - In arrivo Hook

Aggiornate la lista titoli 2000 per alcuni cambiamenti dell'ultima ora di Columbia e Universal. Ottime notizie per tutti i fans di Spielberg e del suo film Hook-Capitan Uncino (in uscita ad aprile). L'edizione sarà a tutti gli effetti una collector's edition con audio e video completamente rimasterizzati e la traccia in italiano sarà addirittura in 5.1! Il disco conterrà poi diversi trailers, un dietro le quinte, galleria fotografica, filmografie degli artisti e per chiudere una traccia dvd-rom. Anticipiamo anche che Columbia sta lavorando ad un altro titolo molto atteso: Men in Black di Barry Sonnenfeld, con Will Smith e Tommy Lee Jones. Al momento non siamo a conoscenza delle caratteristiche tecniche di questo titolo ma sicuramente sarà destinato a battere ogni record di vendita...

### 25/02/2000 - MGM e 20th Century Fox

Buone e cattive notizie da FOX. Innanzitutto confermati ufficialmente i titoli per aprile/maggio (anche della sua distribuita MGM) e finalmente avremo (a maggio) la quadrilogia di Alien!!! La cattiva notizia è che il cofanetto dei quattro titoli sarà disponibile solo verso settembre/ottobre e non prima. Da MGM invece, a parte i titoli annunciati che troverete come di consuetudine nella lista titoli 2000, avremo anche la serie televisiva Stargate. Ancora non si sa nulla sulle caratteristiche tecniche di questi titoli, ma se le due case continuano su livelli qualitativi come i precedenti titoli, possiamo esserne solo contenti (a parte il prezzo degli MGM...).

### 26/02/2000 - Paramount: manca solo l'annuncio ufficiale

E' lunedì 28/02 la data ufficiale dell'annuncio di Paramount Home Video... ma noi di DVD italy siamo già in grado di darvi le prime uscite, a partire da aprile. Il primo mese avremo disponibili un'ottimo film come The Truman Show e The Rugrats – Il film. A maggio confermati i tre titoli precedentemente annunciati come Omicidio nel vuoto, 48 ore e il primo film della saga di Star Trek: L'insurrezione. A giugno, oltre ad altri titoli, sarà disponibile anche Primo contatto, film sempre dalla saga di Star Trek. Anche in questo caso non abbiamo notizie certe per quanto riguarda i formati tecnici, ma ci hanno garantito che la casa americana presenterà tutte le edizioni in widescreen e in DD 5.1 quando disponibile. La confezione sarà l'Amaray, mentre il prezzo di vendita ancora non ci è stato comunicato. Che dire? Benvenuta Paramount!!!

### 26/02/2000 - In arrivo titoli interessanti

Alcune indiscrezioni su alcuni film molto attesi dagli appassionati: Braveheart, Full Monty e La sottile linea rossa saranno con ogni probabilità annunciati per giugno/luglio da Fox. Il sesto senso (Buena Vista) dopo lo slittamento di aprile, sarà annunciato per maggio. Il disco dovrebbe contenere diversi extras come scene eliminate e finale alternativo, anche se stiamo aspettando una conferma ufficiale da Buena Vista. Molti ne saranno già al corrente ma approfittiamo di questa news per informare tutti gli appassionati della saga di Guerre stellari che la Lucasfilm ha direttamente confermato che per il momento non c'è nessun film della saga in lavorazione per una eventuale versione in DVD. Il regista George Lucas sta preparando le prime riprese dell'Episode II, quindi non avrebbe tempo per seguire direttamente la lavorazione... A parte il fatto che sembra molto una risposta politica, continuiamo a non condividere questa scelta (che poi si ripercuote per altri film di proprietà Lucasfilm come la trilogia di Indiana Jones) ma ci sono e ci saranno tanti altri grandissimi film che usciranno nel frattempo quindi...

### 27/02/2000 - Incredibile: Lilli e il vagabondo in formato Pan & Scan

Lilli e il vagabondo in 1.33:1??? Circolavano già diverse voci sulla questione, ma ora ci è giunta la conferma ufficiale. Il classico Disney sarà l'unico dei sette in uscita ad aprile che non conserverà il formato originale cinematografico. La cosa è strana considerando anche che negli States questo film è uscito nel corretto formato 2.35:1 (essendo stato girato in CinemaScope). Che ci sia stato un'errore nelle fascette e di conseguenza nei comunicati stampa? Cercheremo di indagare al più presto su questa pessima notizia, considerando il fatto che in Italia questo film non è mai uscito in widescreen (neanche in VHS) e il DVD era il supporto perfetto per valorizzare ulteriormente questo stupendo film d'animazione. Mah! Non ci sono solo le case italiane che fanno cose incomprensibili quindi...

### 28/02/2000 - Notizia bomba: in arrivo il cinema d'autore da Elle U

Amici del cinema europeo, d'autore e indipendente... esultate!!! La notizia è di quelle bomba: avevamo già dato qualche indiscrezione il mese scorso ma ora è praticamente ufficiale. Indicativamente da settembre anche L'U – Multimedia inizierà a distribuire i bellissimi e tantissimi film che ha a catalogo in formato dvd, distribuiti da Warner Home Video. Ci hanno garantito che ci sarà una particolare attenzione al formato originale cinematografico e per l'audio in Dolby Digital 5.1. I primi titoli che dovrebbero vedere la luce saranno Buena Vista Social Club di Wim Wenders, East is East, Come te nessuno mai, Ghost Dog di Jim Jarmusch con Forest Whitaker e Il viaggio di Felicia di Atom Egoyan. Comunque l'intenzione della casa è quella di portare tutto il catalogo di loro proprietà in digitale, considerando anche che avrà un rapporto privilegiato con tre importanti case cinematografiche italiane come BIM, Mikado e Istituto Luce. Tra circa un mese avremo ulteriori notizie su formati audio/video, prezzi/confezione e conferma sui titoli in lavorazione.

### 05/03/2000 - Eyes Wide Shut: confermato il 4:3

Svelato il mistero Eyes Wide Shut. L'edizione dvd del capolavoro del regista Stanley Kubrick sarà nel formato 4:3 open matte per diretto volere del regista. Kubrick in quasi tutte le sue opere girava il film sia nel formato matted (cioè creando l'inquadratura considerando le mascherine che verranno poi aggiunte in fase di proiezione) che in quella, appunto, open matte in 1.37:1. Non ci sentiamo in grado di contestare una decisione di uno dei più grandi registi della storia del cinema, ma ci sembra un'idea ormai superata e nata in relazione al parco TV 16:9 installati alcuni anni fa. Possiamo garantirvi comunque che l'edizione in uscita nel nostro paese tra una quindicina di giorni avrà un'ottima qualità video con audio naturalmente in Dolby Digital 5.1.

#### 07/03/2000 - **Aggiornamento dalle case italiane**

Veloce aggiornamento delle case italiane. Il debutto di San Paolo è ormai certo al 100% a metà aprile con il titolo già annunciato da tempo Le avventure di Pinocchio. Alcuni mesi di slittamento per Il settimo sigillo di Bergman che vedrà la luce solo nel mese di settembre. La casa è intenzionata a editare altri titoli di Bergman e di Wim Wenders ma al momento non abbiamo dati certi. Medusa Video invece ha purtroppo posticipato Fight Club e Se scappi ti sposo a settembre (per problemi di master), mentre siamo in grado di comunicarvi che, sempre a partire da settembre, la casa milanese ha intenzione di pubblicare i film più attesi dell'anno (in uscita in questi mesi) come Magnolia, The Million Dollar Hotel, The Next Best Thing e Pene d'amor perduto. In questo momento possiamo fornirvi i titoli ufficiali confermati per settembre, per quelli di ottobre dovrete attendere ancora un mesetto! Molto probabilmente slitterà ancora il debutto della Filmauro che aveva in procinto di editare Il quinto elemento e American Pie ad aprile. Speriamo di avere notizie certe al più presto. Confermata invece l'uscita in contemporanea con il Futurshow 3000, l'edizione in DTS di Heat – La sfida da Cecchi Gori. Oltre a questa ottima notizia, Cecchi Gori è intenzionato di produrre alcuni titoli di registi italiani in formato DVD10 contenente ben due film. L'esperimento verrà realizzato con i primi due film di Vincenzo Salemme, con Puerto Escondido e Mediterraneo di Gabriele Salvatores, con i film di Carlo Verdone e molto probabilmente Roberto Benigni.

#### 08/03/2000 - **DreamWorks si sta preparando per il mercato europeo**

DreamWorks pronta per il mercato europeo? Molte voci circolano su questa major, una di queste è quella che molti titoli sarebbero già pronti per una distribuzione a partire da maggio! Se questa notizia venisse confermata, il dubbio sarà su chi distribuirà questi titoli. Noi pensiamo che il candidato numero uno possa essere la Universal Pictures, che in questo caso distribuirà direttamente i DVD e non si appoggerà (come ha già fatto per i propri titoli) alla Columbia TriStar.

#### 14/03/2000 - **Nuove recensioni Cecchi Gori**

Correte subito alla sezione Recensioni: troverete in anteprima assoluta i nuovi tre titoli Cecchi Gori in uscita a giorni. Troverete interessanti novità...

#### 29/03/2000 - **Nuovi titoli Columbia usciti nei negozi**

Usciti i nuovi tre titoli Columbia: Il 7° viaggio di Sinbad (1.85:1/16:9 – DD 1.0), Limbo (1.85:1/16:9 – DD 5.1) e Giovani diavoli. Come ci ha abituati Columbia da sempre, tutti riportano ottima qualità audio/video. Ottimi extras per il 7° viaggio di Sinbad, con interviste (interessantissime...) a Ray Harryhausen, mentre per Limbo è molto allettante il commentary running di John Sayles.

#### 29/03/2000 - **Attenzione... problema censura!!!**

Siamo venuti a conoscenza che Universal ha introdotto sul mercato italiano due titoli, Dragon e Sospesi nel tempo, in versione censurata per il mercato inglese. La cosa (che siano due secondi o 10 minuti non importa) è assurda ed incomprensibile. L'Italia ha il proprio organo di censura e i produttori di home-video devono sottostare a certe decisioni e non è ammissibile che film mutilati dalla BBFC (la censura inglese) arrivino anche da noi. Tutti gli altri produttori hanno una regolamentazione interna che fa in modo che queste cose non accadano, ma molto probabilmente la Universal non dà troppa importanza agli altri paesi europei! Cercheremo di fare chiarezza sull'argomento e invieremo un fax di protesta alla Universal per chiedere una spiegazione a questa scelta. Intanto fatevi sentire, inviate e-mail [dvditaly@scriba.com](mailto:dvditaly@scriba.com) e opinioni su questo argomento.

#### 02/04/2000 - **Cecchi Gori: incontro al Futurshow**

Aggiornamento dal fronte Cecchi Gori. Abbiamo innanzitutto potuto provare (al Futurshow di Bologna) alcune versioni beta dei film in uscita prossimamente e dobbiamo fare i nostri più sinceri complimenti a tutto lo staff Cecchi Gori. Seven, Tutto su mia madre, Asterix & Obelix hanno tutte le carte in regola per diventare ottimi dvd sotto ogni punto di vista. Nell'attesa di poter provare al 100% questi titoli molto attesi, ottime novità anche per quanto riguarda le nuove uscite da maggio a settembre. Riassumiamo brevemente i titoli in lavorazione, tenendo in considerazione che tutti i titoli citati saranno nel formato anamorfico:

Rounders (2.35:1 – 5.1 ita 2.0 ing)

Il grande Lebowski (1.77:1 – 5.1 ita 2.0 ing - 10' extra)

Amore a prima vista / L'amico del cuore (DVD10, 1.85:1 – 5.1 ita – 20' extra)

Gallo cedrone (1.85:1 – 5.1 ita, 15' extra)

Lock & Stock (1.85:1 – 5.1 ita 2.0 ing – 10' extra)

Dal tramonto all'alba (1.85:1 – 2.0 ita&ing – 40' extra)

Paura e delirio a Las Vegas (2.35:1 – 5.1 ita DTS 5.1 ita 2.0 ing – 10' extra)

Dark City (2.35:1 – 5.1 ita 2.0 ing – 10' extra)

Sesso & potere (1.77:1 – 5.1 ita 2.0 ing – 10' extra)

Asterix & Obelix (2.35:1 – 5.1 ita 2.0 fra – 15' extra)

L'ombra del dubbio (1.85:1 – 5.1 ita 2.0 ing – 15' extra)

Puerto Escondido / Mediterraneo (DVD10 – 1.85:1 – 2.0 ita – 15' extra)

Scream 2 (5.1 ita 2.0 ing)

Il pesce innamorato (1.85:1 – 5.1 ita – 20' extra)

Nirvana (1.85:1 – 5.1 e DTS ita – 15' extra)

Boogie Nights (5.1 ita 2.0 ing – 15' extra)

Le ali della libertà (2.0 ita/ing)

La nona porta (5.1 ita DTS ita 2.0 ing – 15' extra)

The Mask (2.0 ita / ing – 15' extra)

Fuochi d'artificio (1.85:1 – 5.1 ita – 20' extra)

Le iene (2.0 ita / ing)

La vita è bella (1.85:1 – 5.1 ita – 15' extra) La riedizione di Heat – La sfida era presente al Futurshow solo in versione audio, mentre la versione definitiva sarà disponibile sul mercato a partire da maggio. Come già accennato nelle precedenti news i titoli che la casa toscana ha intenzione di rieditare sono: Pulp Fiction, Will Hunting – Genio ribelle e Il paziente inglese mentre per gli altri titoli che avevano diversi problemi di authoring ma erano qualitativamente sufficienti (Il ciclone, La gabbianella e il gatto) è probabile che vengano rieditati. Se pensate che ci siano altri titoli che meriterebbero una nuova edizione, inviateci il vostro parere al nostro indirizzo [dvditaly@scriba.com](mailto:dvditaly@scriba.com), specificando Nuove edizioni Cecchi Gori e soprattutto le motivazioni per convincere i responsabili a mettere in produzione il film per una riedizione. La casa toscana ha inoltre intenzione di sostituire le copie difettose con le nuove edizioni. Come avrete notato dalla lista c'è un discreto interesse al formato audio in DTS: i titoli che saranno editati con questo formato audio saranno appunto Heat – La sfida, Paura e delirio a Las Vegas, Nirvana, La nona porta e La leggenda di Sleepy Hollow. L'intenzione è comunque quella di produrre un titolo DTS al mese a partire dal 2001. La linea editoriale, che già dai prossimi mesi verrà attuata, sarà quella di dividere i dvd in tre fasce: film prevalentemente stranieri, i film italiani "classici" degli anni '60 e '70 e film per tutta la famiglia. Ormai

superati i problemi qualitativi non possiamo far altro che augurare un buon dvd a tutto lo staff della Cecchi Gori Home Video! Ultima notizia interessante: il prezzo dei nuovi titoli rimarrà quello abituale di 33.000 lire.

#### 02/04/2000 - **Attenzione... problema censura!!!**

ATTENZIONE... PROBLEMA CENSURA!!!

Siamo venuti a conoscenza che Universal ha introdotto sul mercato italiano due titoli, Dragon e Sospesi nel tempo, in versione censurata per il mercato inglese. La cosa (che siano due secondi o 10 minuti non importa) è assurda ed incomprensibile. L'Italia ha il proprio organo di censura e i produttori di home-video devono sottostare a certe decisioni e non è ammissibile che film mutilati dalla BBFC (la censura inglese) arrivino anche da noi. Tutti gli altri produttori hanno una regolamentazione interna che fa in modo che queste cose non accadano, ma molto probabilmente la Universal non dà troppa importanza agli altri paesi europei! Cercheremo di fare chiarezza sull'argomento e invieremo un fax di protesta alla Universal per chiedere una spiegazione a questa scelta. Intanto fatevi sentire, inviate e-mail e opinioni su questo argomento.

#### 03/04/2000 - **Un nuovo debutto: Alfadedis Entertainment**

Una nuova casa italiana esordisce nell'home-video digitale! Da Alfadedis Entertainment questo mese sarà disponibile il primo film di animazione di Enzo d'Alò – La freccia azzurra. Il dvd, che presenta il film nel formato 1.33:1 e audio in Dolby Surround, contiene anche una presentazione al film del critico televisivo Vincenzo Mollica. E per il futuro? La casa milanese ha intenzione di editare, in contemporanea con la VHS, il recente film francese, sempre di animazione, Kirikù e la strega Karabà mentre entro la fine dell'anno dovrebbero vedere la luce su supporto digitale anche alcuni lungometraggi d'animazione direct-to-video, che compongono buona parte del catalogo Alfadedis. Tutti i dvd saranno venduti al prezzo di 44.900 lire.

#### 05/04/2000 - **CVC: cambiamenti dell'ultima ora**

Piccoli assestamenti per le prossime uscite CVC: in attesa dei nuovi imminenti titoli vi segnaliamo che per giugno è stata sostituita l'uscita del film Train de vie con il B-movie Komodo (ora nelle sale). A luglio uscirà l'ultimo film di Tinto Brass – Tra(sgre)dire – solo per il noleggio mentre per la vendita sarà disponibile a settembre insieme a Giù la testa di Sergio Leone e appunto Train de vie.

#### 06/04/2000 - **Titoli di giugno da Warner e Buena Vista**

Ecco la lista dei titoli per giugno di Warner e Buena Vista. I cinque titoli Warner sono Goodbye Lover, i musical Sette spose per sette fratelli e Gigi di Vincent Minnelli, il bellissimo "neo-western" Lone Star – Stella solitaria di John Sayles e Il giardino segreto. Per la casa di Topolino invece avremo solo un titolo (e che titolo): l'attesissimo The Sixth Sense – Il sesto senso con Bruce Willis e Haley Joel Osment (reduce dalla nomination all'Oscar proprio per questo film).

#### 06/04/2000 - **Problema censura Universal: siamo ancora attivi**

E' ancora aperta la questione censura-Universal. Per chi non fosse a conoscenza del problema: Siamo venuti a conoscenza che Universal ha introdotto sul mercato italiano due titoli, Dragon e Sospesi nel tempo, in versione censurata per il mercato inglese. La cosa (che siano due secondi o 10 minuti non importa) è assurda ed incomprensibile. L'Italia ha il proprio organo di censura e i produttori di home-video devono sottostare a certe decisioni e non è ammissibile che film mutilati dalla BBFC (la censura inglese) arrivino anche da noi. Tutti gli altri produttori hanno una regolamentazione interna che fa in modo che queste cose non accadano, ma molto probabilmente la Universal non dà troppa importanza agli altri paesi europei! Cercheremo di fare chiarezza sull'argomento e invieremo un fax di protesta alla Universal per chiedere una spiegazione a questa scelta. Intanto fatevi sentire, inviate e-mail e opinioni su questo argomento.

#### 07/04/2000 - **First look per i nuovi Cecchi Gori: buone notizie!**

abbiamo testato i nuovi titoli Cecchi Gori (in uscita il 18/04) e le nostre prime impressioni sono molto buone. Seven, riportato in 2.35:1 e DD 5.1 (solo in italiano), presenta un'ottima qualità generale. Una curiosità: la versione è quella non censurata, quindi riporta integralmente la scena finale del film. Anche per gli altri tre titoli dobbiamo segnalare qualità audio/video molto buona: Soldi sporchi (1.85:1-DD 5.1), Tutto su mia madre (2.35:1-DD 5.1) e Taxxi (2.35:1-DD 5.1) sono tutti riportati nel corretto formato widescreen 16:9 anamorfo e con colonna sonora originale in Dolby Surround 2.0. Prossimamente le recensioni complete!

#### 10/04/2000 - **La pianificazione completa dei film di James Bond**

Svelati finalmente i titoli MGM della saga dell'Agente 007 James Bond. Molto probabilmente in Italia inizieremo ad avere disponibili i primi titoli a giugno, visto che ancora non è stato ufficialmente annunciato ancora nulla.

Giugno

Il mondo non basta

Agente 007 – Licenza di uccidere

Luglio

A 007, dalla Russia con amore

Agente 007, missione Goldfinger

Agosto

Agente 007, Thunderball – Operazione tuono

Settembre

Agente 007 – Al servizio segreto di sua maestà

Agente 007 – Si vive solo due volte

Ottobre

Agente 007 – Una cascata di diamanti

Agente 007 – Vivi e lascia morire

Novembre

L'uomo dalla pistola d'oro

Agente 007 – La spia che mi amava

Dicembre

Agente 007 – Solo per i tuoi occhi

Moonraker, operazione spazio

Gennaio 2001

Octopussy – Operazione piovra

007 Bersaglio mobile

Febbraio 2001

007 Zona pericolo  
007 Vendetta privata

#### 11/04/2000 - Titoli confermati

Da oggi troverete la lista titoli 2000 aggiornata con le ultime novità annunciate da Columbia e Universal per giugno. Inoltre saranno presenti anche i titoli Elle U già annunciati nelle news, ora confermati ufficialmente.

#### 17/04/2000 - Aggiornamento recensioni

Disponibili le nuove recensioni in anteprima assoluta di due nuovi titoli Cecchi Gori: Seven e Soldi sporchi. Prestissimo sarà on-line anche la recensione del primo dvd edito da Audiovisivi San Paolo: Le avventure di Pinocchio.

#### 18/04/2000 - Anime DVD italia

Siete appassionati di cinema di animazione giapponese? State aspettando trepidanti le serie animate di Goldrake, Capitan Harlock e Lupin III? Se cercate notizie inerenti al mondo Anime in DVD vi segnaliamo questo sito interessantissimo: Anime DVD Italia!

#### 19/04/2000 - Indiscrezioni da Paramount e Cecchi Gori

Una marea di anticipazioni!!! Volete sapere cosa sta bollendo in pentola in casa Paramount? E ora che la qualità dei DVD Cecchi Gori è di buon livello, vi interessa sapere a quali film stanno lavorando? Ecco tutto quello che avreste voluto chiedere... Da Paramount Home Video, dopo i primi due titoli usciti qualche giorno fa, sono confermati per giugno Star Trek – L'insurrezione e Omicidio nel vuoto ai quali si aggiungerà Mission: Impossible (in consegna però a fine giugno). A luglio avremo Giorni di tuono, Top Gun e Primo contatto, per fine agosto arriveranno Congo, il lungometraggio animato di Beavis e Buttthead e Una pazza giornata di vacanza. Tenendo sempre in considerazione che sono titoli soggetti a ritardi improvvisi, siamo in grado di comunicarvi anche i titoli per settembre ed ottobre. I laboratori Paramount stanno lavorando alle edizioni DVD di Black Rain, Barbarella, Varsity Blues, Night at the Roxbury e a 48 ore (inizialmente annunciato per maggio e slittato per problemi tecnici). Per ottobre invece avremo un altro episodio della saga di Star Trek - Generazioni e La guerra dei mondi, Il Club delle prime mogli, Witness – Il testimone e l'attesissimo Chinatown di Roman Polanski. In conclusione possiamo anche anticiparvi che entro fine anno dovrebbe (il condizionale in questi casi è d'obbligo...) arrivare anche il capolavoro Apocalypse Now di Francis Ford Coppola e altri film interessanti come Caccia ad Ottobre Rosso e Giochi di Potere. La trilogia del Padrino invece arriverà solo nel 2001, ma ci hanno confermato che i tre titoli sono già in lavorazione.

Anche in casa Cecchi Gori le novità non mancano... e che novità! In linea di massima i titoli già presenti nella nostra lista titoli 2000 sono confermati. Ecco le pellicole che stanno per essere valorizzate in edizioni DVD, indicativamente da ottobre fino ai primi mesi del 2001: Terminator, Terminator 2 – Il giorno del giudizio, Atto di forza, Il mistero di Sleepy Hollow, eXistenZ, i due film di Albanese Uomo d'acqua dolce e La fame e la sete, Bagnomaria, Lucignolo, Gatto nero gatto bianco, Underground, Spawn, Nixon, America oggi, Vampires, Mimic, Relic, Halloween 20 anni dopo, Affliction, Donnie Brasco, Showgirls, Il seme della follia, Nikita, Il silenzio degli innocenti, Gloria, Studio 54, Cosa fare a Denver quando sei morto, Occhi di serpente. L'azienda toscana darà ampio spazio anche ai titoli nostrani come Brutti sporchi e cattivi, I mostri, Il sorpasso, Ai di là delle nuvole, Io ballo da sola e L'ultimo imperatore e poi ancora i film di Woody Allen come Celebrity e Harry a pezzi, Che? di Roman Polanski e Il fiore del mio segreto e Donne sull'orlo di una crisi di nervi di Almodóvar... Vi bastano almeno per oggi queste indiscrezioni in anteprima assoluta?

#### 20/04/2000 - Guerre stellari in lavorazione: lo vedremo nel 2001?

George Lucas ha finalmente confermato che i film della saga di Guerre stellari sono attualmente in lavorazione nei laboratori della Lucasfilm. Ovviamente non si conoscono ancora caratteristiche tecniche e contenuti extra ma una cosa è certa: l'uscita non avverrà nel 2000 ma molto probabilmente nel corso del 2001.

#### 24/04/2000 - Nuove informazioni da Elle U

Svelati altri dati da Elle U, che ricordiamo, debutterà a luglio con il primo titolo Buena Vista Social Club. Innanzitutto possiamo dire che sarà una special edition in tutti i sensi, considerando che il DVD conterrà diverso materiale extra legato al gruppo cubano. La realizzazione dei titoli Elle U è stata affidata alla Systeem, la stessa azienda che cura l'authoring dei titoli Cecchi Gori. Il prezzo di vendita sarà di 49.900 lire e il packaging utilizzato sarà il classico Amaray.

#### 25/04/2000 - Warner USA: grandissimi titoli in arrivo prossimamente

Dopo le anticipazioni Paramount e Cecchi Gori, ecco tutti i film in lavorazione dalla Warner USA. Alcuni titoli, per problemi di copyright, potrebbero non essere distribuiti in Italia ma la lista (e le novità) sono talmente interessanti che non abbiamo resistito... La misteriosa nuova edizione di Blade Runner arriverà nel 2001, sarà una deluxe enhanced edition e sarà curata direttamente dal regista Ridley Scott. Ancora non sappiamo se sarà la versione originale, director's cut o addirittura un'altra edizione. Nel prossimo anno dovrebbero arrivare anche i quattro episodi della saga di Superman, The Mission con Robert De Niro e Jeremy Irons e una marea di musical MGM come Due marinai e una ragazza, Un giorno a New York, Quarantaduesima strada, Facciamo il "tifo" insieme e Voglio essere amata in un letto d'ottone. Dopo un lungo lavoro di restauro (tutti i film di diversi anni d'età, Warner li sottopone ad un accurato processo di restauro e di rimasterizzazione per la versione DVD) arriveranno Dove osano le aquile e E' nata una stella mentre dovrebbero vedere la luce anche gli attesissimi Wyatt Earp e Hamlet di Kenneth Branagh. Warner possiede i diritti di moltissimi film di Clint Eastwood: i prossimi film che arriveranno saranno Bronco Billy, I guerrieri, Un mondo perfetto e il bellissimo Bird con Forest Whitaker, senza dimenticare l'ancora inedito Space cowboys (in Italia lo vedremo in anteprima a Venezia). Sono in lavorazione grandissimi classici come Gli occhi della notte, Arianna, La storia di una monaca e il meraviglioso Delitto perfetto di Alfred Hitchcock. Del maestro inglese Warner sta lavorando ad una special edition di Intrigo internazionale: nuovo master digitale, documentario sulla lavorazione del film, Dolby 5.1 inglese, traccia per l'ascolto della musica, commento di Ernest Lehman, alcuni rari trailers curati direttamente dal regista e naturalmente il film sarà in widescreen 1.85:1! Dopo il grande successo che hanno riscontrato i recenti film usciti in DVD del maestro degli effetti speciali anni '50 Ray Harryhausen come Gli argonauti e Il 7° viaggio di Sinbad (tutti e due da Columbia), anche Warner possiede nel proprio catalogo molti film di questo artista: Scontro di titani potrebbe essere uno dei primi ad arrivare in formato digitale. Altri grandi film come I comparì, Un dollaro d'onore con John Wayne, I cavalieri del Nord-Ovest, Le avventure di Robin Hood con il mitico Errol Flynn, Ben-Hur (speriamo nel corretto widescreen 2.76:1...) e Il dottor Zivago sono tutti film in uscita nel corso del 2001, come i più recenti I Goonies ed Empire Records. E' probabile che Warner possa rieditare alcuni titoli come JFK, Quei bravi ragazzi, Il colore viola, Batman, Qualcuno volò sul nido del cuculo e Quel pomeriggio di un giorno da cani come special edition, mentre capolavori come King Kong del 1931, Dottor Jekyll e Mr. Hyde e Quarto potere sono anch'essi in uscita per il 2001 ma pensiamo che i diritti per l'Europa appartengano ad altre case home-video.

#### 01/05/2000 - Nuovi titoli Warner/Buena Vista per giugno

Ecco le caratteristiche tecniche dei titoli più attesi Warner/Buena Vista per giugno. Il mago di Oz (1.33:1 – Mono) conterrà i trailers cinematografici, un documentario presentato da Angela Lansbury, il dietro le quinte, schizzi e storyboard, prove di costume e trucco,

galleria fotografica, fotografia di effetti speciali, video di Harold Arlen, fotografie di post-produzione e scene inedite mai viste prima d'ora. L'audio in lingua inglese sarà rimasterizzato in Dolby Digital 5.1. Da Buena Vista invece una grandiosa special edition di The Sixth Sense (1.85:1 – DD 5.1) con i segreti del set, il cast, la musica e gli effetti sonori, il successo del film, regole e indizi, scene inedite, intervista al regista Shyamalan, trailer e spot tv, i produttori e la biografia del cast.

#### 01/05/2000 - **MGM: i titoli per giugno e luglio**

Oltre agli imminenti episodi della saga di James Bond, ecco alcuni titoli in arrivo da MGM. Indicativamente per giugno/luglio dovrebbero vedere la luce i western Impiccato più in alto, La battaglia di Alamo e l'inedito Il fiume rosso. Per il genere sci-fi Terrore dallo spazio profondo e Il signore delle illusioni di Clive Barker.

#### 01/05/2000 - **Columbia USA: ecco i titoli in lavorazione**

Dopo Paramount, Cecchi Gori e Warner, andiamo a vedere a quali film stanno lavorando al Sony DVD Center negli States! L'attesissimo Lawrence d'Arabia dovrebbe arrivare entro fine anno, come pure la versione restaurata di Scala al Paradiso di Micheal Powell. Le novità (da noi naturalmente arriveranno in base all'uscita nelle sale) saranno The Patriot con Mel Gibson, l'ultimo film di Paul Verhoeven Invisible Man, Hollow Man e Dogma. Inoltre si sta lavorando alle edizioni speciali di Quel che resta del giorno, Dracula di Bram Stoker, Bad Boys, Last Action Hero e Nel centro del mirino. L'età dell'innocenza di Martin Scorsese è invece in sospenso per attendere che possa collaborare direttamente il regista all'edizione DVD, come per Tootsie di Sidney Pollack. Entro l'anno dovrebbe uscire anche (sempre riferito agli States ma speriamo anche nel nostro paese) il capolavoro di Orson Welles - La signora di Shanghai, mentre un altro capolavoro – Incontri ravvicinati del III° tipo di Steven Spielberg – entrerà in lavorazione nei prossimi mesi.

#### 01/05/2000 - **Anime in DVD dalla Esplosion**

Anche la S.I.A. a maggio esordirà nel formato DVD. L'azienda (conosciuta anche come Esplosion Video) farà uscire, oltre a diverse serie di animazione giapponese, anche alcuni film cinematografici come Akira e Goldrake contro Mazinga. La data indicativa d'uscita è maggio e per il secondo siamo in grado di darvi le caratteristiche tecniche: formato widescreen, menù interattivi, extras special musicali, audio italiano (mono e 5.1), prezzo L. 49.900. Per Akira ancora non abbiamo in mano alcun dato tecnico... Rimanete in linea, presto troverete altre novità dalla S.I.A.!

#### 02/05/2000 - **Spielberg: è il momento dei suoi film**

Lo squalo finalmente in DVD! Anche se la notizia arriva dagli States, ci sono buone probabilità che il film arrivi presto anche in Italia. Sarà un'edizione speciale con scene inedite, dietro le quinte, un quiz-game e (importante) il DVD sarà ottenuto grazie ad un nuovo master digitale in widescreen 2.35:1. La notizia è importante perché sembra che Spielberg si sia finalmente convinto di pubblicare i propri film nel formato DVD, come E.T., Jurassic Park, Schindler's List e Il mondo perduto. Con ogni probabilità arriveranno presto anche diversi film prodotti dal regista americano, come la trilogia di Ritorno al futuro, Casper e i film d'animazione di Fievel e Alla ricerca della valle incantata. Dalla Francia invece arriva la notizia che presto arriverà in DVD anche il primo episodio della saga di Indiana Jones, tramite Paramount Home Video.

#### 02/05/2000 - **IIF: qualcosa si sta muovendo**

Dopo diversi mesi di silenzio, si muove finalmente qualcosa in casa IIF. Dopo il non esaltante primo titolo, Sleepers, che comunque presentava audio in widescreen e audio in DD 5.1, altri titoli sono in lavorazione per poter essere sugli scaffali dei negozi da settembre in poi. Il primo della lista è sicuramente Quattro matrimoni e un funerale, una delle commedie più riuscite degli ultimi anni. Altri titoli "caldi" sono French Kiss, Carrington, alcuni film di Alberto Sordi e di Paolo Villaggio. Per fine maggio contiamo di potervi dare informazioni più precise.

#### 08/05/2000 - **Lucky Red in digitale?**

Ancora non c'è nulla di ufficiale, ma siamo riusciti a scoprire quali saranno i primi titoli in lavorazione dalla Lucky Red, piccola casa italiana indipendente che vanta un catalogo immenso di veri e propri capolavori del cinema. Ricordiamo che questo è uno scoop e le cose potrebbero cambiare in questi mesi, ma l'uscita prevista dovrebbe essere novembre/dicembre con circa 6 titoli. I titoli "hot" sono: Shine, I soliti sospetti, In & Out, Una relazione privata, Le onde del destino e L'amore molesto. Non c'è che dire, un'ottima selezione di titoli che accontenta tutti i gusti degli appassionati (noi sinceramente non vediamo l'ora di poterci gustare il bellissimo film di Bryan Singer in DVD...). Speriamo di ricevere una conferma ufficiale in merito dalla Lucky Red, se volete essere sempre informati e aggiornati non vi resta che seguire quotidianamente DVD iw!

#### 08/05/2000 - **Lo squalo in DVD in contemporanea mondiale**

Confermata ufficialmente l'uscita a luglio della collector's edition de Lo squalo di Steven Spielberg!!! E sarà un'edizione speciale in tutti i sensi: nuovo master digitale in 16:9 con formato widescreen 2.35:1, 21 sottotitoli compreso anche l'italiano (da Universal è una cosa incredibile...), audio in inglese rimasterizzato in DD 5.1, per l'italiano nell'originale mono. Come inserti speciali troveremo un documentario di 50' sulla lavorazione del film, 11' di scene tagliate dal montaggio originale (speriamo non inserite nella versione cinematografica del film), menù animati, 720 (!) foto, un trivia-game, biografie degli artisti e tre trailers... Per gli altri titoli Columbia/Universal di luglio vi rimandiamo alla sezione titoli.

#### 09/05/2000 - **Test per due titoli Cecchi Gori**

Nuove recensioni Cecchi Gori disponibili: volate nella sezione Servizi-Recensioni e troverete il resoconto completo dei nostri test su Gallo cedrone e i due film di Vincenzo Salemme.

#### 09/05/2000 - **Nuovi titoli per Eagle Pictures: avremo ancora il 4/3?**

Eagle Pictures conferma ufficialmente le uscite di maggio (Once Were Warriors 2 e l'inedito Net Force) e annuncia novità anche per giugno. I film che usciranno saranno Zandalee e Fermo posta Tinto Brass.

#### 15/05/2000 - **Piccoli passi in avanti per Filmauro e Istituto Luce**

Istituto Luce potrebbe editare i primi titoli su DVD dopo l'estate! I titoli in lavorazione (ancora da confermare) sono Roma di Federico Fellini, La caduta degli dei di Luchino Visconti e Tango di Carlos Saura. Notizie più esaurienti (e dati tecnici) il prossimo mese. Anche per Filmauro si parla di un'esordio imminente con i "soliti" titoli, che DVD italy aveva già anticipato ormai più di un'anno fa... Ricordiamo comunque quali sono questi titoli: Il quinto elemento, Leon, The Blair Witch Project e American Pie.

#### 16/05/2000 - **Medusa: ecco i prossimi titoli**

Con notevole anticipo possiamo annunciare i titoli Medusa per fine anno. A novembre dovrebbero vedere la luce su supporto digitale Sai che c'è di nuovo? (con Madonna e Rupert Everett) e l'ultimo lavoro di Kenneth Branagh Pene d'amor perduto. Per dicembre invece

il thriller con Morgan Freeman, Gene Hackman e la nostra bellissima Monica Bellucci - Under Suspicion (uscito in anteprima in questi giorni al Festival di Cannes). Ricordiamo inoltre che tutti i titoli Medusa da settembre in poi sono ancora da confermare ufficialmente.

#### 17/05/2000 - Il primo titolo DTS italiano: Paura e delirio a Las Vegas

Il primo DVD in DTS italiano testato per voi da DVD Italy in anteprima assoluta!!! Siamo riusciti ad avere una pre-release dell'attesissimo Paura e delirio a Las Vegas edito da Cecchi Gori. Abbiamo notato innanzitutto una spettacolare sezione video con il film presentato nel giusto formato 2.35:1 in 16:9 anamorfo. La qualità audio sia in DD 5.1 che in DTS 5.1 è molto buona, anche se forse il film non sfrutta al massimo le potenzialità del formato multicanale. Ma in scene dove la separazione tra i canali si fa più accentuata entrambe le colonne audio si comportano egregiamente! Grandiosa la sigla iniziale in DTS... veramente coinvolgente! Speriamo di poter avere al più presto altri film con questa codifica, senza compromettere naturalmente quella in Dolby Digital e la qualità video, che possano sfruttare appieno i 6 canali DTS. Non abbiamo comunque notato una sostanziale differenza tra le due tracce. E' probabile che Nirvana, Heat e Il mistero di Sleepy Hollow saranno più coinvolgenti. Ottimo lavoro comunque per la Cecchi Gori, veramente un'edizione speciale in tutti i sensi!!!

#### 22/05/2000 - Nuovi titoli da Fox: finalmente La sottile linea rossa!

Finalmente arriverà La sottile linea rossa! Il film che ha più diviso pubblico e critica negli ultimi anni verrà pubblicato da Fox per giugno, insieme a Full Monty. Per MGM invece avremo due western classici come La battaglia di Alamo e Impiccato più in alto. Ancora nessuna notizia per i primi film di James Bond... Dovremo aspettare luglio?

#### 24/05/2000 - Titoli di luglio da Warner e Buena Vista

Scorsese, John Wayne, Humphrey Bogart, John Ford, George Clooney, Kathy Bates... Sono solo alcuni nomi che faranno parte delle fantastiche emissioni di Warner e Buena Vista per luglio. Sono presenti grandissimi capolavori del passato come Il grande sonno, Sentieri selvaggi e Il mistero del falco insieme a nuovi bellissimi film come Al di là della vita, Three Kings e L'ultima eclissi! Nella lista titoli 2000 troverete tutti i titoli in dettaglio.

#### 30/05/2000 - Indiscrezioni sulla Bond Collection

Gli appassionati delle incredibili avventure dell'agente segreto più famoso del cinema dovranno aspettare fino ad agosto... Ci è giunta voce infatti che i primi DVD della saga di James Bond - Agente 007 arriveranno nel nostro paese solo a fine agosto. Molto probabilmente l'uscita di agosto sarà quella comprendente Il mondo non basta e Licenza di uccidere, l'ultimo ed il primo film della lunga serie dedicata all'Agente 007 inglese. Attenderemo impazienti, sperando che nel frattempo MGM possa sottotitolare i numerosi extras che saranno presenti nei sopraccitati DVD, visto che la qualità audio/video dei titoli prodotti dalla Casa del Leone ormai non preoccupa più.

#### 30/05/2000 - Cecchi Gori, IIF e Filmauro: grosse novità

E' in arrivo per tutti voi una valanga di notizie, anticipazioni, scoop e conferme da alcune case italiane: Ecce in dettaglio: Cecchi Gori: ottime e numerose novità ed una pessima conferma... Partiamo subito con la brutta notizia: è stato confermato che l'edizione de Le iene (attesa da migliaia e migliaia di appassionati in tutta Italia) non sarà nel corretto formato widescreen in 2.35:1 ma bensì in uno squallido ed incomprensibile 1.85:1. Non possiamo comunque imputare le colpe di questa assurda scelta alla Cecchi Gori, visto che il master è stato inviato proprio dalla Miramax... Ma a questo punto ci chiediamo: non sarebbe meglio "sospendere" la produzione di questo titolo (considerando anche il fatto che uno dei registi più geniali degli ultimi anni - Quentin Tarantino - è stato già abbastanza bistrattato dalla Cecchi Gori con due edizioni discutibili come Pulp Fiction e Jackie Brown?), nella speranza di reperire il corretto master video in 2.35:1 come quello usato dalla edizione USA, visto che sarebbe l'occasione per la prima volta in Italia di presentare questo piccolo capolavoro nel giusto formato panoramico? Speriamo in qualche sviluppo positivo della faccenda... Passiamo alle buone notizie che provengono dalla Cecchi Gori: innanzitutto dobbiamo segnalarvi che la special edition de Il mistero di Sleepy Hollow (che uscirà a settembre), oltre ad essere nel corretto aspect-ratio di 1.85:1/16:9 conterrà una traccia in Dolby Digital 5.1 in italiano, una in Dolby Digital 5.1 in inglese (con sottotitoli) e una in DTS ES in italiano a 6.1 canali, primo titolo in assoluto in Italia e in altri paesi del mondo con questo tipo di codifica, l'equivalente del Dolby Digital EX, sempre a 6.1 canali. Il DVD conterrà inoltre 20' aggiuntivi con uno speciale, alcune interviste e un making of! La vita è bella ha ora finalmente una data d'uscita ufficiale: agosto 2000. E che DVD... Naturalmente video in 1.85:1/16:9 con DD in 5.1 ed una marea di extras come presentazione, intervista e commento inedito di Roberto Benigni, 25 minuti di making of e altri 10' con un filmato dove saranno raccolte tutte le numerose premiazioni che il film ottenuto, compresa naturalmente quella "mitica" con Sofia Loren che gridò: "Roberto!!!". Un altro titolo in DTS 5.1 in arrivo sarà Nirvana di Gabriele Salvatores (sempre ad agosto), a settembre gli attesissimi Boogie Nights del grande P.T. Anderson e Vampires di John Carpenter, mentre ad ottobre... grande festa! Saranno infatti due le emissioni per questo mese con titoli molto appetibili come La nona porta (anche questo in DTS), eXistenZ di David Cronenberg, Opera di Dario Argento, B.Monkey (appena smontato dalle sale) e l'ultimo Woody Allen - Accordi e disaccordi! Possiamo inoltre confermare i titoli "classici" in lavorazione dalla casa toscana come Il sorpasso, I mostri e i due film dell'Armata Brancaleone con l'indimenticabile Vittorio Gassman! Data d'uscita prevista: primi mesi del 2001. Per sapere tutti i DVD in uscita da luglio a ottobre vi rimandiamo come di consueto alla lista titoli 2000.IIF: Finalmente anche la casa romana ritorna alla grande nel mondo del DVD! A settembre molto probabilmente usciranno i primi tre titoli della prima emissione del 2000: Quattro matrimoni e un funerale, il recente Incontriamoci a Las Vegas e il piccolo cult Ricomincio da tre con il grandioso Massimo Troisi. La realizzazione di questi titoli è sempre ad opera della Artech di Milano (che ormai possiamo definire il più autorevole studio di authoring italiano), mentre packaging, prezzo di vendita e distribuzione rimarranno sempre "in linea" Columbia. Oltre a questi tre titoli, la IIF sta lavorando anche ad altri titoli (soprattutto italiani) come alcuni film di Alberto Sordi. Prossimamente potremo fornirvi indicazioni più dettagliate.Filmauro: Giugno 2000. Questa è la data ufficiale di esordio della casa romana. Esordio che sarà celebrato con l'edizione in digitale di The Blair Witch Project, il film che ha fatto più discutere i media di tutto il mondo nell'ultimo anno. Audio in Dolby Surround 2.0 (in questo caso giusto) e formato video 1.66:1 circa. Diversi extras completeranno il primo DVD Filmauro, come alcuni videoclip e un'intervista ai registi. A seguire avremo per settembre La neve cade sui cedri, American Pie e La dea del successo, mentre gli attesissimi film di Luc Besson - Il quinto elemento e Léon - arriveranno solo ad ottobre. Prezzo di vendita che si aggirerà dalle 44.900 alle 49.900 e confezione in Amaray classico. Benvenuta Filmauro... finalmente!

#### 31/05/2000 - Elle U e Istituto Luce: titoli in arrivo

31.05.00 - Dopo Cecchi Gori, IIF e Filmauro, vediamo nel dettaglio cosa ci propongono nell'immediato futuro due case interessanti e meritevoli d'attenzione come Elle U Multimedia ed Istituto Luce.Elle U: L'esordio ora è certo: avverrà a settembre e sarà con l'accoppiata Buena Vista Social Club di Wim Wenders e Come te nessuno mai dei fratelli Muccino. Il DVD del documentario musicale di Wim Wenders sarà a tutti gli effetti una collector's edition. Conterrà infatti una compilation di 7 canzoni (5 inedite), numerosi testi su Cuba e in particolare sui musicisti del film, la storia dell'isola, L'avana, Il Che, Fidel, cucina e cocktails cubani. Inoltre il DVD avrà una sezione per computer DVD-ROM contenente la storia di Che Guevara per un totale di ulteriori 37 minuti. Ad ottobre avremo East is East, Il viaggio di Felicia e Ghost Dog di Jim Jarmusch. A novembre arriverà a sorpresa un cult horror che farà la gioia dei tantissimi

appassionati: infatti uscirà una versione speciale celebrativa per il 30° anniversario del capolavoro La notte dei morti viventi del maestro George A. Romero. Ancora non conosciamo completamente le caratteristiche tecniche di questo DVD, sappiamo solo che conterrà 15' di scene inedite. Forse verrà inserita anche la versione uscita all'epoca nelle sale cinematografiche italiane. Insieme a questo titolo "very hot" avremo Lake Placid ed un altro film molto atteso, Una storia vera di David Lynch. Inoltre tra novembre e dicembre, Elle U è intenzionata a pubblicare i più grandi successi di Charlie Chaplin in una serie di 4 DVD. Prossimamente saremo in grado di fornirvi tutti i titoli in questione. Chiuderanno l'anno 2000 molto probabilmente La donna lupo e Inganni pericolosi. Istituto Luce: Molti meno titoli in lavorazione per questa casa ma molto interessanti, soprattutto per gli amanti del cinema classico e d'autore. Il primo, Tango, uscirà ad ottobre mentre a seguire (ma le date sono puramente indicative, visto che ci sono alcuni problemi di reperimento materiali) arriveranno Roma di Federico Fellini e La caduta degli dei di Luchino Visconti. Speriamo al più presto di potervi dare informazioni più precise e le caratteristiche tecniche di questi tre interessanti titoli.

#### 03/06/2000 - **Dynamic contro Esplosion Video**

Abbiamo ricevuto questo comunicato stampa (tramite il sito AnimeDVDItalia) e per dovere di cronaca lo pubblichiamo: Gentili signori, vorremo sfruttare questo spazio per informare i gentili acquirenti di DVD, così come già abbiamo dato notizia a distributori e dettaglianti italiani, che l'edizione del film "Mazinga contro Goldrake" non è stata licenziata dalla nostra azienda, detentrica dei diritti relativi a tali personaggi. Preghiamo il cortese pubblico di evitare l'acquisizione di prodotti non autorizzati, in quanto essa non solo danneggia l'immagine del cartone animato giapponese, ma ostacola la pubblicazione di software legale, prodotto secondo canoni qualitativi adeguati al valore del prodotto. Ci preghiamo anche di annunciarvi che la pubblicazione dell'intera serie dei lavori cinematografici di Go Nagai in DVD è prevista per l'autunno e quella delle serie tv entro il 2001 in contemporanea mondiale (escluso il Giappone) attraverso i distributori locali di Dynamic. Dynamic Planning Inc. International Department Yoshiya Hirohama. Senza avere ricevuto al momento alcuna risposta ufficiale da parte di Esplosion Video, non possiamo dare una nostra opinione in merito. Apprendiamo con notevole entusiasmo la notizia che dall'autunno saranno disponibili tutti i film del grande Go Nagai su DVD, da noi distribuiti direttamente dalla Dynamic Italia che già si era comportata molto bene con videocassette di ottima qualità.

#### 06/06/2000 - **First look in anteprima per i titoli Cecchi Gori di luglio**

First look per Cecchi Gori di giugno! A parte il DVD in DTS di Paura e delirio a Las Vegas, del quale abbiamo già parlato nelle news di maggio, siamo riusciti a testare i titoli in uscita per metà mese. Dal tramonto all'alba presenta una sezione video con buona qualità generale, forse un po' troppo calda, leggermente povera in definizione e con la resa cromatica dei neri un po' altalenante. Grazie comunque al formato anamorfico e ad una compressione adeguata abbiamo un DVD ben realizzato e, per certi versi, addirittura migliore del corrispettivo titolo uscito nel mercato inglese. L'audio (solo in Dolby Surround per entrambe le lingue) è comunque ben fatto e coinvolgente, anche se ormai ci siamo abituati alla magia del multicanale digitale... Purtroppo per questo film non era disponibile una traccia a 5.1 canali, nonostante in origine il film uscì nelle sale con questo tipo di codifica. Per quanto riguarda invece Sesso & Potere di Barry Levinson siamo rimasti sbalorditi sia dalla qualità video perfetta (specialmente nella resa cromatica, luminosità e dettaglio - alcune riserve invece per la compressione che ci è sembrata a volte un po' troppo invasiva... ma nulla di preoccupante!) e l'audio in DD 5.1. Nonostante il film non sia particolarmente coinvolgente, troviamo alcune sequenze dove i sei canali lavorano alla perfezione e rendono coinvolgenti anche le belle musiche presenti nel film. Menù abbastanza bruttini e (sta diventando una pessima abitudine) senza alcun riferimento al titolo del film. Chiudendo la questione First Look, buona edizione anche per Lock & Stock dove notiamo che è stato utilizzato un master video italiano, a differenza delle ultime emissioni, dove veniva usato un master ad alta definizione fornito dalla major stessa. La qualità video è da considerare comunque buona come pure la sezione audio in DD 5.1 per l'italiano e l'ormai consueto 2.0 in inglese. In tutti i titoli troviamo alcuni brevi making of e mini-interviste ai protagonisti dei film, come ormai da consuetudine. Tenete d'occhio la sezione Recensioni di DVD iw, perché prestissimo troverete la recensione completa di uno dei film più attesi di questa uscita: Dark City di Alex Proyas!!!

#### 07/06/2000 - **Animal House? Nooooo...**

Niente Animal House da Universal! Purtroppo il titolo è stato posticipato a data da destinarsi. Nella lista titoli 2000 troverete comunque tutti i film in uscita per il mese di agosto.

#### 08/06/2000 - **Tarzan: il primo DVD distribuito direttamente dalla Buena Vista!**

Tarzan, l'ultimo lungometraggio d'animazione Disney, sarà il primo titolo distribuito in DVD direttamente... dalla stessa Disney! A giorni infatti verrà annunciato ufficialmente per settembre, in contemporanea con la VHS. Ancora non ci hanno informato sulle caratteristiche tecniche e se eventualmente avremo anche noi in Italia una doppia versione come per il mercato inglese. Buena Vista quindi esordirà e gestirà direttamente da settembre anche i propri DVD, abbandonando definitivamente la distribuzione Warner per tutta l'Europa. Speriamo di poter avere eventualmente in futuro nuove edizioni di film realizzati in maniera non ottimale. E Warner si accontenterà quindi degli immensi cataloghi Warner, Turner, Castle Rock e alcuni titoli New Line recenti, oltre alla distribuzione degli immani ed attesissimi titoli Elle U Multimedia!

#### 13/06/2000 - **Charlie Chaplin in arrivo nel nostro caro formato digitale da Elle U**

Charlie Chaplin, uno dei più grandi personaggi in assoluto della storia del cinema, entrerà nelle nostre case in formato digitale grazie alla fantastica operazione che Elle U Multimedia sta preparando! Avevamo già anticipato qualcosa giorni fa ma ora siamo in grado di fornirvi tutti i titoli in lavorazione, titoli che saranno disponibili da novembre 2000. La casa milanese sta ancora ultimando il reperimento materiali (e soprattutto sui film muti ci sono anche da svolgere diverse ricerche filologiche per poter offrire la migliore versione possibile), è sicuro che almeno due film saranno in versione restaurata dalla Cineteca di Bologna e che le intenzioni sarebbero quelle di editare due film (o al massimo tre in caso di film muti brevi) su formato DVD-10. La notizia è importante e siamo contenti che ci sia qualche casa anche in Italia che rischia su film solo in teoria poco commerciali! Speriamo quindi che altre case che possiedono i diritti di film classici seguano l'esempio di Elle U... Il mercato è già sufficientemente sviluppato, bisogna solo editare in DVD anche un cinema diverso da quello che le major americane stanno "obbligando" di acquistare... E tutto questo lo possono fare solo le piccole case italiane, naturalmente senza trascurare la qualità! Nella lista titoli 2000 troverete tutti i titoli di Chaplin nel dettaglio. Appena ci sarà possibile pubblicheremo anche i dati tecnici, che in questo caso saranno focalizzati sulle eventuali versioni di questi capolavori del cinema mondiale.

#### 15/06/2000 - **L'apocalisse... ora?**

E' già da diversi giorni che circolano voci su grandi film che dovrebbero arrivare presto in DVD. La più importante delle tante, secondo noi, è quella relativa al capolavoro di Francis Ford Coppola: Apocalypse Now. Secondo indiscrezioni dovremmo riuscire ad avere questo capolavoro del cinema per ottobre da Paramount. Molto attesi anche i due Jurassic Park (collector's edition) da Universal per ottobre in contemporanea mondiale.

#### 16/06/2000 - Quasi certi i titoli di James Bond in digitale

Anche se non confermato ufficialmente, possiamo dare per certo finalmente il debutto dei primi film di James Bond. Dopo alcuni mesi dall'introduzione nel mercato inglese, avremo per fine agosto i tre titoli che DVD iw aveva già anticipato da tempo: Licenza di uccidere, Dalla Russia con amore e Il mondo non basta. Tutti naturalmente in rigoroso widescreen e formato digitale 5.1 per l'ultimo lungometraggio della saga, mentre per i primi due ci dobbiamo accontentare del mono. Confermata inoltre la notizia che saranno delle vere e proprie special edition con numerosi extras e con il classico "libretto" di 8 pagine, come da tradizione Metro-Goldwyn-Mayer.

#### 16/06/2000 - Lucky Red in DVD... finalmente!

Ora è sicuro: Lucky Red debutterà in DVD con sei titoli a novembre... e che titoli! La selezione effettuata dal catalogo della casa di Andrea Occhipinti prevede Le onde del destino di Lars Von Trier, In & Out con Kevin Kline, il pluripremiato Shine con Geoffrey Rush, il "documentario" Microcosmos, Una relazione privata - il film che ha fatto impazzire la scorsa mostra di Venezia - e il "cult" I soliti sospetti di Bryan Singer. Abbiamo ancora diversi mesi di attesa, presto cercheremo di fornirvi tutti i dati tecnici relativi a questi primi sei titoli ed altre informazioni riguardanti, secondo noi, questo importante debutto. Che sia l'esplosione definitiva del DVD in Italia con maggiore presenza di film d'autore ed indipendenti? Noi almeno lo speriamo vivamente...

#### 23/06/2000 - Paramount: grandissimi titoli in arrivo

Ora finalmente abbiamo una data: 10/11/2000... Che cosa succederà questo giorno? Uscirà in contemporanea mondiale (tranne naturalmente USA e Canada) l'attesissimo Salvate il soldato Ryan di Steven Spielberg grazie alla Paramount. E molti altri titoli attesissimi da migliaia di appassionati finalmente vedranno la luce in DVD: titoli forti come Chinatown, Apocalypse Now, La guerra dei mondi, Caccia a Ottobre Rosso, Colazione da Tiffany arriveranno entro fine anno. Vi anticipiamo inoltre che l'edizione DVD di Apocalypse Now sarà una limited edition: infatti pochi mesi dopo dall'introduzione nel mercato europeo, questo film avrà i diritti di sfruttamento home-video che dovranno essere rinegoziati, quindi è probabile che per diversi anni possa risultare fuori catalogo! Da segnalare l'ottima notizia che da settembre tutti i titoli Paramount avranno anche i sottotitoli in italiano sia per il film che per i contenuti speciali. Alcune brevi anticipazioni per il 2001: sarà editata la prima serie televisiva di Star Trek insieme a titoli caldi come Mission: Impossible 2, Forrest Gump e la saga de Il padrino.

#### 24/06/2000 - Spazio 1999

Riceviamo e pubblichiamo: Cari lettori di DVD Italy, sono Marco Vittorini e vi scrivo per mettervi al corrente che la britannica Carlton Video sta pubblicando VHS e DVD di molte vecchie serie televisive di culto, tra cui Il prigioniero, Il Santo, Zaffiro e Acciaio eccetera. Ma, più interessante ancora, pare che sia entrata in possesso del catalogo della ITC contenente, tra le altre cose, le serie di Gerry e Sylvia Anderson. Il che significa Thunderbirds (già schedato per Settembre 2000) nonché Spazio 1999 e UFO (nel 2001). Forte di questa notizia, mi sono fatto promotore di una campagna mirata a convincere la Carlton a far uscire tali DVD con una traccia audio in italiano o, quanto meno, con dei sottotitoli in italiano. Con l'aiuto di vari amici abbiamo già cominciato a "bersagliare" la Carlton. Questo è l'indirizzo del mio sito (su Spazio 1999) e della pagina che ospita tutte le informazioni del caso: <http://www.space1999.net/marco/index.htm> <http://www.space1999.net/marco/dvd.htm> Allora, cosa aspettate fans di queste serie televisive? Fate sentire anche la vostra voce!!!

24/06/2000 - **Men in Black: un blockbuster assicurato** Men in Black? Sì, grazie!!! E' ormai ufficiale: Columbia TriStar ha diramato un comunicato che annuncia l'uscita in CONTEMPORANEA MONDIALE per il 4 settembre 2000 del film diretto da Barry Sonnenfeld con Will Smith e Tommy Lee Jones. E sarà un'evento speciale in tutti i sensi, considerando il fatto che saranno pubblicati due edizioni del film. La Collector's Edition infatti conterrà, oltre naturalmente al film in widescreen e DD 5.1, commenti audio del regista e degli attori, documentari multi-angolo sulla creazione delle scenografie e delle creature aliene, cinque scene non incluse nel montaggio originale, galleria fotografica, featurette, un documentario realizzato appositamente per il DVD di 24 minuti, video musicale Men in Black di Will Smith, quattro trailers e il preview di Men in Black 2. La Special Limited Edition avrà invece due DVD: il primo (nel formato DVD-18 - debutto in Europa) conterrà il film nel formato widescreen e full-screen con i commenti degli artisti del film, mentre il secondo DVD avrà (oltre a tutti i contenuti speciali contenuti nella precedente versione), diversi documentari sempre sui retroscena e sulla lavorazione del film, più una galleria fotografica aggiuntiva e una traccia DVD-ROM. Il comunicato specifica chiaramente che le due edizioni saranno pubblicate su confezioni black-amaray e con libretti di 8/12 pagine. Per l'Italia invece dovremo acquistare questo film nello squallido super jewel box?

#### 26/06/2000 - Prezzi più alti per una maggiore qualità?

Cecchi Gori ritocca i prezzi dei propri DVD verso l'alto... ma nulla di preoccupante, visto che i prezzi aumentano di poco. Dal 24/08/2000 avremo i prezzi di vendita di 34.900 lire per un DVD singolo e 54.900 per uno in formato double-film. Considerando la qualità globale delle nuove emissioni e che da settembre avremo anche la traccia in lingua originale a 5.1 canali, consideriamo questi prezzi molto vantaggiosi. A quando un ritocco di prezzo verso il basso dalle altre case, in primis Columbia e MGM?

#### 01/07/2000 - MGM: ecco i titoli annunciati per agosto

Finalmente abbiamo ricevuto la conferma dei titoli MGM per agosto. Oltre ai già citati film di James Bond avremo anche tre film attesissimi di Woody Allen: Io e Annie, Manhattan ed il collage di episodi Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere. Chiudono il programma l'inedito Cyborg con Jean-Claude Van Damme e Wargames, piccolo cult movie del genere fantascifico-informatico.

#### 03/07/2000 - First look Cecchi Gori di luglio

In anteprima assoluta possiamo darvi il resoconto completo del first look dei titoli Cecchi Gori in uscita a luglio... e sono in arrivo buone notizie!

Studio 54: la qualità generale del video è più che buona, riproducendo in maniera impeccabile i colori accesi del film e rispettando il formato originale cinematografico di 1.85:1, naturalmente in formato anamorfoico. Forse la pecca maggiore nella parte video è quella della definizione, ma pensiamo che sia dovuto più alle scelte del direttore della fotografia piuttosto che ad un master non ottimale. La parte audio in DD 5.1 in italiano è sorprendente, con un'ottima resa globale, soprattutto in fase di separazione dei canali. Gli extras comprendono un video musicale ed un bel trailer originale. La traccia inglese in DD 2.0 è sufficientemente coinvolgente e con i sottotitoli obbligatori. Qualità globale buona ed in definitiva un DVD da acquistare tranquillamente.

Mediterraneo/Puerto Escondido: in un DVD-10 due dei più famosi film di Gabriele Salvatores. La qualità video è buona in entrambi i casi, forse con qualche troppo graffio e sporcizia di troppo. Da notare comunque che sono stati effettuati ex-novo il riversamento al telecine, valorizzando così due pellicole italiane molto attese da tanti appassionati. Abbiamo riscontrato un audio un po' problematico nel caso di Mediterraneo, considerando che il nostro processore si settava automaticamente in stereo. Forzando il processore in modalità surround compaiono discutibili effetti surround. Il livello di registrazione è molto basso (forse troppo...) ma dopo aver fatto alcune ricerche, abbiamo scoperto che con ogni probabilità il film fu registrato all'epoca in mono. In definitiva possiamo considerare

questa codifica un dual-mono ma la presenza degli effetti surround ci lascia aperto un piccolo dubbio: che si sia intervenuto in fase di authoring? Cercheremo di chiarire questo piccolo dubbio. L'audio sempre in DD 2.0 di Puerto Escondido è invece buono, limitatamente alle costrizioni della codifica surround. Per questo film compare infatti il logo Dolby Stereo nei titoli di coda, cosa che non compariva in Mediterraneo. Per gli amanti di questi film e di questo regista è comunque un DVD da non perdere (è presente anche un'intervista esclusiva al regista), c'è solo un piccolo rimpianto per l'audio di Mediterraneo...

Asterix & Obelix contro Cesare: in questo caso non c'è nulla da rimproverare. Qualità audio nel corretto formato widescreen 2.35:1 veramente sbalorditiva, con ottima resa cromatica. L'audio in DD 5.1 è fantastico e sfrutta i 6 canali in maniera ottimale. E' presente come di norma la traccia in lingua francese in DD 2.0 con sottotitoli. Gli extras offrono l'album fotografico, un trailer di qualità pessima ed editato in maniera discutibile ed alcune interviste ai protagonisti. Da acquistare assolutamente (se vi è piaciuto il film). Per quanto riguarda Gatto nero gatto bianco vi rimandiamo alla recensione completa, disponibile tra qualche giorno.

#### 04/07/2000 - **Piccoli ritocchi di prezzo**

Le Special Edition in arrivo da Cecchi Gori ad agosto e settembre, che ricordiamo saranno La vita è bella e Il pesce innamorato, avranno un prezzo leggermente più alto dei titoli considerati standard: 39.900 lire, giustificate pienamente, secondo noi, dalla quantità dei contenuti speciali.

#### 04/07/2000 - **La Eagle dice basta al widescreen?**

1.85:1 o 2.35:1? Macchè... non stiamo a guardare certe piccolezze! La Eagle Pictures sta preparando alcuni titoli molto interessanti, in uscita a luglio e settembre. Sono titoli di catalogo come Il seme del tamarindo, Il tocco della medusa e I ragazzi venuti dal Brasile ma purtroppo saranno tutti nel formato video 1.33:1, quindi notevolmente tagliati ai lati, considerando anche il fatto che alcuni di questi furono girati in Panavision 2.35:1... Dopo le prime emissioni della Cecchi Gori (che ormai sono solo un ricordo lontano) sembra che la situazione widescreen in Italia non sia delle più rosee. A parte Medusa e ora Cecchi Gori, tutte le altre case non sono così attente ad un fattore di fondamentale importanza come l'aspect-ratio. E pensare che anche i nuovi titoli che La Eagle Pictures dovrebbe pubblicare su formato digitale verso fine anno (capolavori come Lezioni di piano oppure film importanti come Via da Las Vegas e L'albero di Antonia) dovrebbero essere tutti nel formato tv 1.33:1. Considerando tutti questi fattori, in aggiunta agli extras molte volte limitati ed al prezzo di vendita sempre molto alto, al momento non possiamo ritenere Eagle Pictures una delle case che si stanno impegnando seriamente nel mercato DVD ma sembra piuttosto che voglia approfittare del mercato florido. Cube e Summer of Sam erano due buoni DVD, speriamo che la qualità audio/video possa essere all'altezza anche con i titoli di catalogo che la casa milanese editerà in DVD nei prossimi mesi!

#### 04/07/2000 - **Buoni progetti da Medusa per il 2001**

Medusa ha intenzione di pubblicare per l'anno nuovo, insieme alla consociata MFD Video, circa 50 titoli. La notizia è buona, sia per la quantità dei titoli che per l'annuncio ufficiale dell'entrata in campo di un'altra azienda italiana nel mercato DVD. Ma noi chiediamo (e speriamo) anche nell'esordio della Mondadori Video, visto che ancora mancano i grandi capolavori del passato! Il responsabile Medusa ci ha anche annunciato una sorpresa ma ancora non si è voluto sbottonare... Speriamo bene!

#### 15/07/2000 - **Succose novità dagli USA**

Si è conclusa da pochi giorni una delle fiere più importanti per quanto riguarda l'home-video americano. Anche se molti titoli da noi arriveranno con diversi mesi di ritardo (e in alcuni casi non arriveranno mai per problemi di diritti) vi forniamo gli elenchi dei titoli più importanti che le varie major stanno preparando per la fine del 2000 e gli inizi del 2001.

Fox: Tutti insieme appassionatamente, Titus (che da noi uscirà tramite Medusa), il cofanetto della saga de Il pianeta delle scimmie, Edward mani di forbice, i double-feature di La mosca/La mosca 2, L'esperimento del Dottor K/La vendetta del Dottor K e Viaggio allucinante/Viaggio in fondo al mare. Altri titoli per fine 2000 saranno la saga di Omen (da noi conosciuto come Il presagio), Anna and the King, l'attesissimo The Rocky Horror Picture Show (in una fantastica special edition di ben 2 dischi), I fratelli McMullen, Il senso dell'amore, Miracolo sulla 34° strada e Il dottor Dolittle. Per chiudere i laboratori Fox stanno già lavorando alle edizioni DVD di Me, Myself and Irene con Jim Carrey, il lungometraggio d'animazione Titan A.E. e il film degli X-Men, tutti ancora inediti nel nostro paese. Per il 2001 ci saranno con ogni probabilità diversi titoli di catalogo classici... non vediamo l'ora che arrivino anche da noi! Notizia dell'ultima ora: potrebbe anche arrivare a Natale Episode 1 della saga di Star Wars ma la notizia è ancora da confermare.

Universal: La notizia dei due Jurassic Park ormai è di dominio pubblico ma non quella de L'infernale Quinlan, il capolavoro di Orson Welles. Dovrebbe infatti essere pubblicato entro fine anno nella versione restaurata e rimontata con diversi contenuti speciali. Chissà se arriverà anche da noi... intanto godetevi l'immagine di copertina! Altri titoli interessanti sono Ovunque nel tempo, Legend e i recentissimi U-571 e Pitch Black. Da segnalare anche che tutti i film di Alfred Hitchcock che non sono ancora stati realizzati sono tutti in lavorazione (da noi devono ancora uscire Gli uccelli e Marnie... a quando?), mentre per il 2001 arriveranno sia due grandi film di Spielberg come E.T. e Schindler's List e la trilogia di Ritorno al futuro.

Warner: Sono ormai in dirittura d'arrivo i film della saga di Superman e alcuni film di Oliver Stone come il recente Ogni maledetta domenica. Intrigo internazionale di Hitchcock è previsto per fine agosto mentre per fine anno dovrebbe arrivare anche Battaglia per la terra con John Travolta.

Columbia: oramai sono certe l'edizioni DVD di Lawrence d'Arabia, Il ponte sul fiume Kwai e Incontri ravvicinati del III° tipo.

#### 15/07/2000 - **Dynamic in DVD**

Dynamic in DVD? Certo, ma dovranno passare ancora diversi mesi! Abbiamo parlato con il responsabile della filiale italiana della casa giapponese, Francesco Di Sanzo, che ha voluto innanzitutto smentire tutte le voci che circolavano da tempo sul fatto che la Dynamic non voleva entrare nel mercato del DVD. Le intenzioni della casa sono comunque quelle di offrire qualità audio/video di altissimo livello con eventualmente anche le tracce audio in Dolby Digital 5.1 rimasterizzate. Un debutto in contemporanea europea per settembre a questo punto sarebbe da escludere. I titoli a cui si sta lavorando negli stabilimenti giapponesi non possono essere ancora resi noti ma è confermata la notizia dei film di Go Nagai. Il prezzo di vendita dovrebbe assestarsi sui livelli medio-alti di mercato, cioè sulle 50.000 lire.

#### 17/07/2000 - **MGM per settembre**

Finalmente ci è giunta la conferma dei titoli di settembre di MGM: confermati altri due titoli della saga di James Bond (Thunderball e Goldfinger) e due titoli di catalogo come Alba rossa e Rombo di tuono.

#### 17/07/2000 - **Amaray vs SuperJewelBox: la sfida infinita**

Prendendo spunto dalla lettera pubblicata nella sezione Posta, abbiamo creato due copertine del film Lo squalo, una in edizione SuperJewel Box e l'altra nella classica Amaray. La questione è trattata appunto nella rubrica della Posta, se volete intanto curiosare potete cliccare sull'icona qui in basso. Se volete anche inviare la Vs. opinione in merito scrivete pure un e-mail al solito indirizzo di DVD italy [dvditaly@scriba.com](mailto:dvditaly@scriba.com)

#### 19/07/2000 - In arrivo per il 2001 grandi titoli da Universal e Columbia

Confermati per ottobre i due Jurassic Park, insieme a tanti altri titoli Columbia e Universal, compreso qualche film di catalogo poco conosciuti come Qualcuno sta per morire di Carl Franklin e Uno strano caso di Emile Ardolino. Arriverà anche da noi la Special Edition de I cannoni di Navarone oltre al clamoroso flop (sia di critica che di botteghino) di John Carpenter – Villaggio dei dannati. Naturalmente troverete tutti i titoli in dettaglio nella lista titoli 2000. Per quanto riguarda inoltre alcune indiscrezioni (giunte dalla Germania) sono in arrivo, per fine anno/primi mesi del 2001, titoli molto importanti dalle due major come Il ponte sul fiume Kwai, la trilogia di Ritorno al futuro, Stand by me e Spartacus.

#### 20/07/2000 - News dalla Cecchi Gori per novembre

Con notevole anticipo siamo in grado di rendere noti i titoli Cecchi Gori per il mese di novembre: Underground di Emir Kusturica, Mimic con Mira Sorvino, Baci e abbracci - l'ultimo lavoro del sempre ottimo Paolo Virzi, uno spettacolo teatrale di Massimo Ceccherini e Canone inverso - Making Love di Ricky Tognazzi, molto probabilmente in DTS. Oltre a questi titoli abbiamo discusso con Alex Ponti della polemica riguardante la versione tagliata di Mediterraneo. Il responsabile del settore DVD dell'azienda toscana ci ha informato, smentendo tutte le voci che circolavano, che l'edizione è quella definitiva, cioè quella che Gabriele Salvatores ha scelto dopo aver vinto l'Oscar come miglior film straniero nel lontano 1992, e non ne esisteranno altre per l'home-video. La stessa cosa inoltre accadrà per La vita è bella: anche Benigni ha definitivamente chiarito ogni dubbio. L'edizione più corta di 9 minuti e con il commento fuori campo (anche se noi personalmente riteniamo migliore la prima versione) all'inizio e alla fine del film sarà la versione pubblicata in DVD.

#### 20/07/2000 - Extras? A sorpresa!!!

L'ultima moda? Annunciare i titoli con i contenuti "a sorpresa". Ci arriva dalla Elle U Multimedia l'ultima novità in fatto di annunci per i futuri DVD della casa romana. Eravamo già a conoscenza dei contenuti speciali "segreti" per Ghost Dog (in uscita ad ottobre), ora si è aggiunta la Special Edition de La notte dei morti viventi. Anche in questo caso non siamo riusciti a strappare alcuna informazione sui contenuti del disco... potremo rendercene conto solo quando apriremo la confezione a novembre...

#### 24/07/2000 - Titoli Buena Vista fantasma

Mistero Buena Vista! E' già da diverse settimane che in rete, anche su siti di vendita on-line, compaiono questi tre titoli Buena Vista: Il talento di Mr. Ripley, Hurricane e Insider. Il problema è che ancora non sono stati annunciati né dall'ufficio stampa Warner né da quello Buena Vista. Da parte Warner nessuno sa nulla e smentiscono l'uscita di questi tre titoli, in casa Disney invece continuano ad affermare che l'unico titolo per settembre sarà il lungometraggio d'animazione Tarzan – che tra l'altro segna il debutto della Disney per quanto riguarda la distribuzione diretta dei propri DVD in Europa. Da diversi siti inglese siamo riusciti a capire che la distribuzione di questi tre titoli avverrà tramite Warner Home Video... e da noi? Cercheremo di fare chiarezza su questo piccolo mistero, prima di andare in vacanza, anche perché sono tre titoli di notevole interesse.

#### 24/07/2000 - Anticipazioni in esclusiva

Alcune indiscrezioni? Eccovi accontentati: dalla Warner Brothers, per ottobre, oltre al già certo film dei Pokémon ci sono buone probabilità che arrivi anche il classico dei classici: Via col vento! Ad ottobre/novembre dovrebbe arrivare inoltre l'ultimo successo di Oliver Stone – Ogni maledetta domenica – in un'edizione speciale con due dischi. Molto probabilmente sarà la versione director's cut (più lunga di diversi minuti) come già annunciato dallo stesso regista alla presentazione italiana della pellicola... Dalla major fondata dal grande Walt Disney ci giungono voci (dall'Inghilterra) di un arrivo dei due Fantasia per novembre, ma molto probabilmente da noi arriveranno con alcuni mesi di ritardo, visto che l'uscita di Fantasia/2000 al cinema è prevista per metà settembre. Ancora non abbiamo alcun dato sulle caratteristiche tecniche, ma soprattutto per i due Fantasia la Walt Disney curerà le due edizioni sotto ogni minimo aspetto... ne siamo certi! Dalla 20th Century Fox arriveranno di certo prima della fine dell'anno la special edition a due dischi di Independence Day e (almeno) il primo film della saga de Il pianeta delle scimmie. Da Universal è molto probabile che a novembre arrivi il blockbuster della passata stagione, il sopravvalutato Il gladiatore di Ridley Scott. Anche se, secondo noi, la qualità artistica di questo film lascia un po' a desiderare, l'edizione in DVD sarà un'evento – sia per la quantità di extras che per la qualità audio/video.

#### 25/07/2000 - Emissione di agosto per la Cecchi Gori

Ecco le prime impressioni dei due titoli più attesi dell'emissione di agosto della Cecchi Gori – in anteprima assoluta!!!

Le iene: Appena inserito il disco nel lettore notiamo con notevole dispiacere che il formato non è quello originale in 2.35:1 ma nel riformattato 1.85:1, come già anticipato da diverso tempo. Ma pensando che il film fu girato nel formato Super 35, abbiamo provato a confrontarlo con una VHS inglese in widescreen e... sorpresa! Come avevamo intuito, il DVD by Cecchi Gori non è tagliato ai lati ma contiene più materiale sopra e sotto. La qualità video è sbalorditiva, con un dettaglio mai visto prima (considerando anche che il film ha già quasi 10 anni di vita...), artefatti di compressione non se ne vedono - grazie anche alla durata breve del film - e luminosità e contrasto sono ai massimi livelli. Forse risulta un po' troppo fredda la dominante ma niente paura: la qualità video nel complesso è ottima. La sezione audio ci offre per entrambe le codifiche il Dolby Surround 2.0 (in questo caso giusto, riportando l'originale cinematografico) di buona qualità, ma senza sfruttare ovviamente il fronte posteriore in maniera ottimale. Sezione extra praticamente inesistente: è presente solo un album fotografico mentre, secondo noi, erano d'obbligo una bella intervista esclusiva al regista, trailer cinematografico e un bel making-of di lunga durata... I menù non sono bellissimi ma funzionali e ben leggibili. Quindi, appassionati del film e di Quentin Tarantino, se volete questa edizione in italiano de Le iene vi dovrete fornire di un'eventuale mascherina da applicare al vostro televisore, per apprezzare in maniera perfetta questo stupendo film!

La vita è bella: il menù animato in partenza è bellissimo e molto suggestivo, per poi rovinarsi nella versione semi-statica con i pulsanti delle scelte. Abbiamo sempre difeso la Cecchi Gori per le critiche dei menù ma in questo caso (visto che il prezzo di vendita per questa "special edition" è salito a 39.900 lire) non possiamo accontentarci del classico menù, con i soliti anonimi tasti di selezione e sempre con gli stessi caratteri... In questo caso un po' più di cura nei menù (e soprattutto un po' di inventiva) non avrebbe guastato! Il DVD contiene una bella intervista a Roberto Benigni (se era più lunga era ancora più bella), un'interessante documentario sulla lavorazione del film e un collage delle varie premiazioni carino ma purtroppo con una qualità audio/video decisamente deludente. Passiamo al film: la qualità video si distingue per una buona resa cromatica, notando che anche in questo caso è stato effettuato un riversamento al telecine ex-novo. Il film è presentato nel corretto formato originale 1.85:1 in anamorfo, di buona qualità video e sfruttando il supporto DVD-9, senza alcun problema di artefatto digitale. Per la sezione audio è presente solamente una buona traccia italiana in DD 5.1, con sottotitoli per non udenti. La sezione audio/video del film è quindi da considerarsi molto buona e convincente, un po' meno per quanto riguarda gli aspetti editoriali (sia di authoring che di qualità dei contenuti speciali). Se si aumenta il prezzo, l'appassionato deve trovare dei miglioramenti rispetto alla norma e in questo caso non li abbiamo trovati. Un'edizione comunque eccellente e che consigliamo caldamente l'acquisto a tutti i fan di questo bellissimo film... speriamo solo che dalle prossime Special Edition si possa avere un'evoluzione qualitativa dei menù, cercando di allinearsi con gli ottimi menù realizzati da Fox, Medusa e MGM.

#### 02/08/2000 - INTERVISTA A LEONARDO TIBERI, responsabile DVD dell'Istituto Luce

In anteprima assoluta DVD Italy ha incontrato Leonardo Tiberi, responsabile del settore home-video dell'Istituto Luce.

Sig. Tiberi, ci può fare una breve presentazione della società che rappresenta?

L'Istituto Luce nasce nel lontano 1924 e la possiamo considerare quindi la prima casa di produzione cinematografica in Italia, nata con l'intento di occuparsi prevalentemente della cultura e dell'educazione tramite il cinema. Dai primi anni ai giorni nostri il Luce ha prodotto ben 5000 documentari e 12.000 numeri di cinegiornale. Dal 1970 l'Istituto Luce è entrato nella distribuzione cinematografica e successivamente ha rilevato e distribuito i film della Italnoleggio. In questi anni ha prodotto circa 400 film – per la maggior parte italiani ed europei – che in fin dei conti è il mercato a cui si rivolge il Luce. Arrivando ai giorni nostri l'Istituto Luce si è ulteriormente ampliato – soprattutto nel campo multimediale – creando una sezione home-video che ho curato personalmente fin dagli inizi – VideoClub Luce – e le due riviste "Luce sulla storia" e "I quaderni dell'Istituto Luce" che documentano la Storia Italiana nel corso dei vari decenni. E' inoltre impegnato come gestore di sale cinematografiche con un proprio ed autonomo circuito nazionale con l'intento di contrastare l'egemonia dei multiplex americani. Nel nostro catalogo di film recenti sono presenti anche titoli che hanno riscosso un notevole successo di pubblico come per esempio Pane e tulipani di Silvio Soldini, che al momento è a quota 12 miliardi di lire. Come ciliegina sulla torta il Luce esordirà nel mercato del DVD da ottobre 2000 – l'etichetta sarà Istituto Luce DVD - con numerosi e interessanti progetti per tutti gli appassionati di cinema d'autore.

Cosa ne pensa del formato DVD e quale sarà, secondo Lei, il futuro del formato digitale?

Ho controllato i titoli disponibili attualmente in DVD e, anche se ritengo logico per l'espansione del mercato la presenza di grandi film spettacolari, penso che il supporto DVD sia meglio sfruttato con i grandi capolavori del cinema mondiale. Secondo me la qualità artistica dell'opera cinematografica è il motivo principale che mi spinge ad acquistare un film in DVD.

Mi può fare un'elenco dei titoli che pubblicherete entro l'anno?

Inizieremo ad ottobre con una novità assoluta e un caso unico in Italia: sarà un documentario sulla guerra, realizzato con un montaggio di diversi filmati d'epoca a colori. Il documentario sarà romanizzato, visto che ci saranno le voci narranti che racconteranno la storia e commenteranno il filmato. Questo documentario, di grande respiro e molto spettacolare, si intitola La guerra a colori – tra l'altro reduce da un'enorme successo in tutta Europa – ed uscirà in versione rental. Penso che sia una cosa unica nel panorama del DVD in Italia e spero che possa avere successo anche nel nostro Paese. Il nostro intento è quello di invogliare l'appassionato a portarsi a casa un documento storico, qualcosa che possa giustificare in pieno l'acquisto del DVD, sfruttando le enormi potenzialità del formato digitale. Oltre a questo titolo di non-fiction avremo in contemporanea anche il primo film edito dall'Istituto Luce in DVD che sarà Tango di Carlos Saura, con la formidabile fotografia del nostro Vittorio Storaro. Sarà un DVD curato sotto ogni aspetto, dai menù ai contenuti speciali. Così facendo con questi due titoli abbiamo voluto rispecchiare l'anima dell'Istituto Luce – da una parte la storia e il documento storico, dall'altra un grande film, un capolavoro dei giorni nostri. Poi avremo due grandi classici del cinema italiano: a novembre La caduta degli dei di Luchino Visconti e a dicembre Roma di Federico Fellini, che ritengo uno dei più bei film che il regista romagnolo abbia mai realizzato. Resto dell'idea che il DVD sarà sfruttato solo se si acquisteranno e si conserveranno gelosamente questo genere di film di una certa qualità artistica e non solo l'acquisto di DVD spettacolari e con una qualità artistica non all'altezza di questi capolavori cinematografici.

Saranno fondamentali fattori tecnici come il widescreen anamorfoico e l'audio in 5.1 in film recenti?

Certamente. Dove possibile avremo sempre il formato anamorfoico 16:9 con – per quanto riguarda i film datati - la traccia audio originale in mono più quella rielaborata in Dolby Digital 5.1. Al momento posso confermare che Tango e Roma saranno in formato anamorfoico, mentre per il documentario La guerra a colori e il film di Visconti avremo il formato 4/3 1.33:1. Vorrei precisare che nel caso de La caduta degli dei, dopo alcune ricerche e verifiche, abbiamo scoperto che fu pensato e filmato all'epoca nel formato 1.33:1. Abbiamo controllato direttamente sulla pellicola originale che è conservata negli Stati Uniti ed abbiamo constatato che il negativo aveva l'aspect-ratio di 1.33:1. Realizzeremo questo film in DVD mantenendo intatta la volontà del regista. Vorrei inoltre aggiungere che personalmente detesto il Pan & Scan e che l'Istituto Luce presenterà tutti i film nel corretto formato originale.

Darete una certa importanza ai contenuti speciali?

Sicuramente! Ogni classico sarà presentato da un personaggio che ne ha avuto parte, che potrebbe essere un attore, il regista stesso o comunque un personaggio che possa raccontare fatti interessanti. Per La caduta degli dei avremo una testimonianza inedita di Nannuzzi - il direttore della fotografia del film - molto intensa e che racconterà il rapporto che aveva con Visconti con numerose citazioni e aneddoti molto interessanti. Per Roma abbiamo realizzato uno speciale dedicato al regista girato a Cinecittà, mostrando i luoghi dove Fellini ha girato i propri film e dove ha vissuto per buona parte della sua vita. Per Tango avremo un'intervista esclusiva al direttore della fotografia Storaro, dove racconterà e spiegherà il lavoro effettuato per le scelte cromatiche del film. Avremo una cosa interessante, legata a questo aspetto, anche nella suddivisione dei capitoli del DVD: infatti ogni capitolo avrà un riferimento ad un colore che si identifica ad un momento preciso della narrazione del film. La nostra intenzione è di allegare, oltre alle interviste inedite, anche il trailer originale ma succede che a volte è difficile da reperire. Inoltre dedicheremo uno spazio al regista del film con la biografia e filmografia, nella consueta veste testuale.

Siamo al corrente del fatto che alcuni film da Voi distribuiti al cinema saranno editati in DVD dalla Elle U multimedia. Quale sarà la politica che adatterete per i film di vostra proprietà?

Sì, abbiamo stipulato un'accordo che prevede che alcuni nostri titoli distribuiti al cinema, saranno editati in DVD sotto l'etichetta Elle U. Il primo titolo dovrebbe essere proprio Pane e tulipani a novembre. La nostra intenzione è comunque quella di "lasciare" tutti i film recenti nelle mani di Elle U, mentre noi ci concentreremo sui classici.

Chi realizzerà l'authoring dei vs. DVD?

La realizzazione sarà affidata a due aziende, alla Artech di Milano ed alla Sound&Vision, una nuova azienda che offre servizi di authoring – sempre di Milano, che debutterà con i nostri primi titoli.

Quale sarà il prezzo di vendita e che confezione adatterete?

Il prezzo sarà di 49.900 lire mentre la confezione sarà l'Amaray nero per la versione vendita e l'Amaray bianco per la versione noleggio anche se per la scelta delle confezioni stiamo decidendo in questi giorni.

Cosa mi può dire dei vostri concorrenti... avete visionato i loro prodotti?

La tendenza dei nostri concorrenti è la stessa della loro politica cinematografica, i loro DVD non fanno altro che rispecchiare le caratteristiche basilari di ogni casa italiana. La Cecchi Gori, per esempio, ha le sue grandi commedie di Pieraccioni, la Medusa ha un curioso mix che spazia da Aldo, Giovanni e Giacomo al film inglese o su un film americano ambientato a Chinatown... Poi c'è il grande cinema delle major – del resto Titanic è sempre Titanic - che secondo me è uno di quei film spettacolari che vale la pena acquistare da un punto di vista sia artistico che tecnico. Mancano ancora soprattutto i grandi classici, l'unica che ha già pubblicato qualcosa di veramente importante è Warner. C'è ancora una notevole confusione sui dati di vendita delle macchine in Italia: si spazia da una quota di 100.000 fino ad arrivare a 500.000! Forse è per questo che alcune piccole case, che hanno a catalogo film interessanti, non si azzardano ancora ad entrare nel mercato.

Mi può dare delle anticipazioni per il prossimo anno?

Da gennaio, per tutto il 2001, avremo una pianificazione di uno/due titoli al mese. La nostra intenzione per il prossimo anno è quella di pubblicare in DVD circa 15/17 titoli. Anche se non le posso dare al momento i titoli che usciranno, posso comunque anticipare a tutti i lettori di DVD italy che l'offerta sarà comunque varia. Abbineremo ai grandi classici italiani, come potrebbe essere per esempio L'albero degli zoccoli di Ermanno Olmi, Francesco e Il portiere di notte della Cavani o Cronaca di una morte annunciata di Francesco Rosi. A questi classici potremmo abbinare film recenti come La vera storia di Agnes Brown con Anjelica Houston e altri documentari storici

interessantissimi e spettacolari. Abbiamo tanti progetti e tanta voglia di fare bene. Non posso fare altro che rinnovare l'appuntamento a tutti gli appassionati di cinema e di DVD ad ottobre per il nostro debutto nel mercato digitale!

#### 03/08/2000 - Akira ed il Pan & Scan

Siete contrari al Pan & Scan? Siete appassionati di Akira? Volate subito sul sito AnimeDVDItalia: <http://web.tiscalinet.it/animedvdit/>  
Troverete una raccolta di firme per cercare di convincere l'Esplosion Video a pubblicare questo DVD nel corretto formato widescreen 1.85:1.

Per quanto riguarda il titolo in uscita Goldrake contro Mazinga è stato rimandato a settembre.

#### 28/08/2000 - Una valanga di anticipazioni!!!

Dopo la pausa estiva, DVD iw ritorna alla grande con numerose anticipazioni, tutte molto interessanti! Partiamo subito...

CVC: Esordirà ad ottobre l'etichetta Pulp Video con due titoli interessanti, Il giorno dei trifidi e la versione originale de La notte dei morti viventi. Particolare interessante è che il film sarà pubblicato nella versione "screenwriter's cut" da Elle U il mese successivo. Poi a seguire arriveranno moltissimi titoli importanti come Dune di David Lynch (si parla di una special edition con diversi contenuti speciali e ben 50' di scene eliminate), i capitoli 2 e 3 della saga di Halloween e se tutto procederà bene arriverà finalmente Il buono, il brutto, il cattivo che sarà con ogni probabilità il primo titolo di Sergio Leone nel corretto formato 2.35:1. Poi a seguire, tra dicembre e gennaio 2001, vedranno la luce nel formato digitale Novecento di Bernardo Bertolucci, Train de vie e il più importante film di Sergio Leone - Per un pugno di dollari - anche questo nel formato panoramico 2.35:1.

Cecchi Gori: Confermati i titoli di settembre ed ottobre (in questo mese c'è solo da segnalare uno slittamento di Baci e abbracci a favore dell'attesissimo Holy Smoke di Jane Campion che arriverà in DVD due mesi dopo l'uscita cinematografica) mentre possiamo fornirvi in anteprima i titoli per dicembre. La notizia bomba è che uscirà finalmente la special edition di Terminator 2: anche se i contenuti speciali non potranno competere con la versione americana pubblicata da Artisan, questa versione made in Italy dovrebbe accontentare molti appassionati. La casa toscana ha inoltre intenzione di rimasterizzare la colonna sonora originale italiana in Dolby Digital 5.1! Altri titoli in uscita per il mese natalizio saranno il classico Brancaleone alle crociate, Una pura formalità di Tornatore, Halloween 20 anni dopo e un titolo ancora da confermare. Inoltre la versione riveduta e corretta (in DTS) di Heat - La sfida arriverà molto probabilmente a novembre. MGM: Molti titoli in arrivo anche dalla casa del Leone. Oltre i consueti due Bond al mese ad ottobre arriveranno anche Stigmat, Poltergeist 2, La bambola assassina, Delta Force 2 e uno dei capolavori del passato: A qualcuno piace caldo con l'indimenticabile coppia Jack Lemmon/Marilyn Monroe!

Fox: Per novembre si parla di diversi titoli molto importanti, ancora da confermare, come Edward mani di forbice (la stessa anniversary edition pubblicata negli States), il primo film della saga del Pianeta delle scimmie, l'attesissimo Frankenstein junior (non sappiamo se la director's cut o la classica edizione), Independence Day (quasi sicuramente in deluxe edition a due dischi) e Balla coi lupi - molto probabilmente pubblicato insieme alla Life International - casa che ne detiene i diritti di sfruttamento home-video per l'Italia. Speriamo di ricevere la conferma per questi titoli al più presto!

#### 30/08/2000 - Il riscatto di Eagle Pictures!

Dopo le ultime deludenti edizioni (formato anamorfoico assente, aspect-ratio non rispettato, audio deludente e prezzo di vendita troppo alto) la **Eagle Pictures** sta cercando di migliorare le proprie *realizzazioni in DVD* già a partire da ottobre. Ci è stato garantito che ora si cercherà di mantenere sempre il formato originale cinematografico, oltre al formato anamorfoico. **Film interessanti come Lezioni di piano** (ora pianificato per dicembre) molto probabilmente **vedranno** la luce **nel corretto formato widescreen** e, per i primi mesi del 2001, arriverà anche un lieve ritocco (verso il basso) nel prezzo di vendita che dovrebbe assestarsi sulle 40.000 lire. Il piano delle uscite aggiornato prevede per ottobre il film recente Do not disturb, l'horror The Stepfather e Dio salvi la Regina, film di produzione inglese con Denzel Washington. Per dicembre (anche se non certi al 100%) arriveranno Lezioni di piano, Orlando e Via da Las Vegas. Nel frattempo teniamo le dita incrociate, visto che dopo i primi due titoli, la casa milanese non si è distinta per la qualità audio/video dei suoi prodotti: speriamo che siano stati solo problemi di inesperienza...

#### 30/08/2000 - Eagle: miglioramenti per il futuro?

Dopo le ultime deludenti edizioni (formato anamorfoico assente, aspect-ratio non rispettate, audio deludente e prezzo di vendita troppo alto) la Eagle Pictures sta cercando di migliorare le proprie realizzazioni in DVD già a partire da ottobre. Ci è stato garantito che ora si cercherà di mantenere sempre il formato originale cinematografico, oltre al formato anamorfoico. Film interessanti come Lezioni di piano (ora pianificato per dicembre) molto probabilmente vedranno la luce nel corretto formato widescreen e, per i primi mesi del 2001, arriverà anche un lieve ritocco (verso il basso) nel prezzo di vendita che dovrebbe assestarsi sulle 40.000 lire. Il piano delle uscite aggiornato prevede per ottobre il film recente Do not disturb, l'horror The Stepfather e Dio salvi la Regina, film di produzione inglese con Denzel Washington. Per dicembre (anche se non certi al 100%) arriveranno Lezioni di piano, Orlando e Via da Las Vegas. Nel frattempo teniamo le dita incrociate, visto che dopo i primi due titoli, la casa milanese non si è distinta per la qualità audio/video dei suoi prodotti: speriamo che siano stati solo problemi di inesperienza...

#### 01/09/2000 - Skorpion in DVD?

Un'altra piccola casa home video italiana è pronta per debuttare con i primi titoli in DVD! Da ottobre infatti la Skorpion Home Video pubblicherà tre film inediti di John Woo: Hard Boiled, A Better Tomorrow 1 e 2. Saranno rispettati i formati video originali, mentre per l'audio sarà disponibile solo l'italiano in DD 5.1 rimasterizzato. Purtroppo per questa prima emissione non avremo il formato anamorfoico, il packaging sarà (ma speriamo in un veloce ripensamento) il SuperJewel Box e il prezzo si dovrebbe aggirare sulle 45.000 lire. Per il prossimo anno poi molto probabilmente arriveranno anche film interessanti come La zona morta, Rambo e Non aprite quella porta; oltre ai titoli futuri è in fase di trattativa anche la distribuzione dei titoli Skorpion tramite una major, molto probabilmente Columbia.

#### 01/09/2000 - Buena Vista: strane storie...

Buena Vista... che combini?!? Da tutto il mondo ci giungono notizie importanti che annunciano delle edizioni speciali di film Disney attesissimi (Toy Story, Fantasia) mentre, scoop assoluto, in Italia per questi mesi sono previsti solo Toy Story 2 ad ottobre e Fantasia 2000 a novembre, mentre ancora non siamo in grado di comunicarvi eventuali contenuti speciali di questi DVD... e i cofanetti di questi titoli (in uscita anche in diversi paesi europei) dove sono andati a finire??? In Inghilterra si registrano diversi movimenti anche di film-fiction, mentre da noi la versione DVD sarà considerata in base agli incassi ottenuti al cinema... Tutto questo ha senso? Secondo noi assolutamente no, e se Buena Vista continuerà così obbligherà moltissimi appassionati a rivolgersi al mercato europeo, visto che offre più opportunità sia di titoli che di special edition. Speriamo che sia un problema logistico dovuto al passaggio di distribuzione ma il futuro dei DVD Buena Vista in Italia ci sembra molto nebuloso. Cercheremo di ottenere notizie più certe dai diretti interessati. Per concludere: al momento non siamo ancora in grado di comunicare chi distribuirà i tre titoli fantasmi: Il talento di Mr. Ripley, Insider e Hurricane (secondo noi arriveranno tramite distribuzione Warner ma l'ufficio stampa non li ha mai ufficialmente annunciati)... misteri italiani!

#### 06/09/2000 - **Elle U: interessanti novità**

Aggiornamenti da Elle U e alcune novità. Oltre ai titoli già annunciati precedentemente, tra gli ultimi mesi del 2000 e i primi mesi del 2001 arriveranno anche diversi film importanti come Pane e tulipani di Silvio Soldini (come già annunciato da Tiberi dell'Istituto Luce), La sposa di Chucky, la versione restaurata de Il terzo uomo, Il giardino delle vergini suicide di Sofia Coppola (che al momento deve ancora uscire nei cinema italiani). Oltre ai film Elle U darà importanza anche ad alcuni sceneggiati TV come L'Odissea e Sandokan (in uscita a marzo 2001) e alcuni DVD sportivi come Luna Rossa e Tutto il calcio gol per gol. La collezione delle opere di Charlie Chaplin invece ha avuto uno slittamento: il primo titolo (che ancora non è stato reso noto) uscirà non prima di marzo del prossimo anno.

#### 08/09/2000 - **Niente Kubrick per il 2000, in arrivo la Nexo**

Purtroppo gli attesissimi film di Stanley Kubrick non arriveranno nel 2000. Ci è stato infatti confermato che per quest'anno Warner non ha in programma di pubblicare le nuove versioni dei capolavori del regista americano. Confermate anche le voci che riportavano un ritardo dovuto alla rimasterizzazione e nuovi telecine per questi film. Per le feste natalizie Warner sta preparando un'interessantissimo cofanetto dedicato ad Oliver Stone: sulla scia del suo ultimo successo - Ogni maledetta domenica - arriveranno anche Tra cielo e terra ed Assassini nati, oltre al già disponibile JFK. Sul fronte italiano possiamo anche anticiparvi che Warner Italia ha siglato un'accordo con la neonata casa di distribuzione Nexo: Final Destination arriverà in DVD nei primi mesi del 2001. Per quanto riguarda il mistero dei tre titoli Buena Vista ancora non ufficialmente annunciati (Hurricane, Il talento di Mr. Ripley e Insider) possiamo solo dirvi che le due case stanno decidendo in questi giorni, ma è sempre più probabile una distribuzione tramite Warner Home Video.

#### 11/09/2000 - **Cecchi Gori DVD's per settembre (con qualche anteprima)**

Anche l'Italia avrà una special edition di Terminator 2! DVD italy è infatti in grado, in anteprima assoluta, di rendere noto le caratteristiche tecniche dell'attesissimo titoli (che molti appassionati hanno già acquistato nella versione americana): sarà innanzitutto un doppio-DVD. Nel primo disco troveremo il film nella versione originale in Dolby Surround più i 40 minuti di making of. Nel secondo disco invece avremo solo il film ma in lingua originale con codifica audio Dolby Digital 5.1 e la versione DTS in italiano! Peccato per la mancanza delle scene eliminate e di qualche altra curiosità rispetto alla versione USA ma non possiamo che fare i complimenti alla Cecchi Gori e apprezzare gli sforzi che sta facendo per proporre una special edition destinata a rimanere una delle migliori uscite nel nostro mercato. Ottime notizie anche per i titoli in uscita questo mese, che ricordiamo, sono:

Uomo d'acqua dolce - 1.85:1/16:9 - DD 5.1 + sott. inglese

Virus - 2.35:1/16:9 - DD 5.1 ita/2.0 ing

Il pesce innamorato - 1.85:1/16:9 - DD 5.1 + interessanti extras

Per quanto riguarda i titoli "cool" del mese, edizioni perfette per Il mistero di Sleepy Hollow (1.85:1/16:9 con audio DD 5.1 ita/ing + DTS ES 6.1 ing): una marea di contenuti speciali come interviste al regista e agli attori, trailers originale e making of, abbinati ad una qualità sbalorditiva sia per il video che per l'audio - uno dei migliori titoli disponibili sul mercato in assoluto secondo noi). Anche Boogie Nights e Vampires si difendono molto bene, con formati video rispettati (2.35:1), naturalmente formato anamorfoico presente e ottime tracce audio in Dolby Digital 5.1. Non c'è altro da dire: Cecchi Gori si sta conquistando la prima posizione tra i produttori italiani per quanto riguarda la qualità audio/video dei suoi prodotti... E chi l'avrebbe mai detto?

#### 14/09/2000 - **Ecco i titoli di novembre da Columbia ed Universal**

Finalmente svelati i titoli per novembre di Universal e Columbia TriStar, e le sorprese non mancano! Confermato l'ultimo Luc Besson - Giovanna d'Arco con Milla Jovovich - arriveranno le attesissime collector's edition de Il ponte sul fiume Kwai, Stand by Me di Rob Reiner, Giovani streghe più altri film di catalogo come Fiori d'acciaio ed Aquila d'acciaio abbinati ai recenti Stuart Little, Bats e Le ragazze della Casa Bianca. Da Universal in arrivo grandissimi film come Spartacus, American Graffiti e l'attesissimo DVD a due dischi de Il gladiatore di Ridley Scott!

#### 21/09/2000 - **Obiettivo possibile per 20th Century Fox!**

Obiettivo possibile! 20th Century Fox pubblicherà nel mese di novembre alcuni classici del cinema moderno sotto questa iniziativa, denominata Le grandi storie del cinema. Per tutti gli appassionati del formato digitale arriveranno film attesissimi come la Special Edition di Independence Day a due dischi (due versioni, commenti audio, trailers vari, making of, documentario, sequenza finale originale e galleria fotografica). Oltre a questo hot-title arriveranno anche Il pianeta delle scimmie, Frankenstein Junior di Mel Brooks, Edward mani di forbice (con interessanti commentary running di Tim Burton e Danny Elfman) e la versione made in Italy di Balla coi lupi. Tutti questi titoli oltre ad altri già disponibili in DVD saranno in commercio dall' 8 novembre ad un prezzo speciale. La cosa interessante di questa iniziativa è che partirà in contemporanea con la Giornata Nazionale per la Ricerca sul Cancro. Acquistando quindi una VHS o un DVD della 20th Century Fox, oltre a partecipare ad un fantastico concorso con viaggio di 8 giorni a Zanzibar, una percentuale dei ricaviati verrà devoluta alla AIRC. Non possiamo che fare i nostri più sinceri complimenti allo staff di Fox Italia... Anche noi, nel nostro piccolo, cercheremo di sostenere nel migliore dei modi questa iniziativa e soprattutto la Giornata Nazionale per la Ricerca sul Cancro che, ricordiamo, sarà il 5 novembre 2000.

#### 21/09/2000 - **Nuovi DVD dalla Warner per novembre**

Ecco i titoli di Warner in uscita a novembre: avremo l'attesissimo Il miglio verde, due lungometraggi d'animazione come Il gigante di ferro e South Park - Il film, Storia di noi due, Appuntamento a tre, e quattro film di Oliver Stone (che saranno disponibili anche in un cofanetto) con l'ultimo successo Ogni maledetta domenica, Assassini nati, Tra cielo e terra e una nuova edizione di JFK in versione director's cut.

#### 26/09/2000 - **I titoli Cecchi Gori per ottobre**

Ad ottobre in arrivo altri ottimi DVD realizzati da Cecchi Gori. Abbiamo ricevuto infatti i titoli della prima emissione del prossimo mese e non possiamo far altro che ribadire che la casa toscana ha ormai raggiunto livelli qualitativi veramente ottimi sotto ogni punto di vista. Come da ormai tradizione tutti i film rispettano il formato cinematografico originale, con ottimi contenuti speciali e audio in Dolby Digital 5.1. Ma diamo un'occhiata più nel dettaglio a questi sei titoli:

eXistenZ - 1.85:1/16:9 - DD 5.1 ita, DD 2.0 ing

La nona porta - 2.35:1/16:9 - DD 5.1 ita, DTS 5.1 ita, DD 5.1 ing

Opera - 1.85:1/16:9 - DD 2.0 ita

Tutto l'amore che c'è - 1.85:1/16:9 - DD 5.1 ita

Bagnomaria - 1.85:1/16:9 - DD 5.1 ita

Tutti i titoli presentano un'ottima resa nella parte video, alcuni problemi - soprattutto di deterioramento della pellicola - li abbiamo riscontrati sul DVD di Opera, ma considerando che il film ha più di dieci anni il giudizio globale non può essere che positivo. Qualità sbalorditiva sia nel campo video che in quello audio per i due titoli del mese, eXistenZ e La nona porta. A questo punto siamo trepidanti in attesa della nuova edizione di Heat - La sfida (che dovrebbe uscire a novembre). Con tutti questi ottimi titoli, vedere un titolo come

Bagnomaria ci fa venire un dubbio: ma non sarebbe meglio realizzare in DVD film di registi importanti come Greenaway, Kurosawa, Godard e Wenders (solo per fare alcuni nomi...). Speriamo che la casa toscana ci accontenti nel 2001, anno che tutti indicano come quello di dominio assoluto del formato digitale nei confronti della videocassetta, soprattutto in termini di qualità cinematografica! Non ci resta che aspettare fiduciosi...

#### **27/09/2000 - Buena Vista: arrivano i cofanetti?**

Svelati alcuni misteri legati alle nuove emissioni Buena Vista: confermati i due Toy Story per fine ottobre e confermata anche l'uscita del cofanetto che dovrebbe però contenere solo i due film. Niente cofanetto a tre dvd quindi per noi italiani... A novembre avremo l'inedito La sirenetta 2 e T come Tigro, mentre a dicembre arriveranno i due Fantasia, anch'essi sia in edizione singola che in cofanetto. Anche in questo caso non dovrebbe essere lo stesso cofanetto previsto per il mercato americano, ma ancora non abbiamo ricevuto le conferme ufficiali sui contenuti speciali di questi due titoli. Speriamo di poter pubblicare la conferma ufficiale al più presto.

#### **28/09/2000 - Arriva la Keyfilms!!!**

Ecco per tutti voi un altro scoop di DVD italy!!! A novembre esordirà su DVD la KeyFilms con tre titoli molto interessanti: The Skulls, Le regole della casa del sidro e L'inglese. Siamo rimasti piacevolmente colpiti da questa notizia, visto che nei piani della casa italiana non era previsto il debutto su DVD nel corso del 2000. Il prezzo di questi tre titoli si dovrebbe aggirare sulle 40.000 lire, mantenendo sicuramente i formati audio/video originali. La realizzazione sarà ad opera della Sound & Vision di Milano che ha già realizzato per conto della Elle U Inganni pericolosi. Oltre a questa ottima notizia ce n'è giunta una decisamente peggiore: la Lucky Red ha rimandato a data da destinarsi il debutto in DVD. I sei titoli che inizialmente dovevano uscire a novembre molto probabilmente vedranno la luce solo nei primi mesi del 2001... Ma siamo talmente felici del debutto della KeyFilms (che ha diversi titoli d'autore molto interessanti come Fucking Amal e Rosetta) che non ci rattrista più di tanto lo slittamento della casa diretta da Andrea Occhipinti.

#### **02/10/2000 - News by Medusa ed un esordio: la CDI Video!**

Ottime novità da Medusa Video: nei primi mesi del 2001 arriveranno titoli molto allettanti come Falso tracciato, Mercy, La lingua del santo e Il dottor T e le donne, gli ultimi due attualmente nelle sale. Inoltre, come già annunciato precedentemente, esordirà a fine 2000 anche la CDI Video. La casa romana pubblicherà in DVD titoli imporanti come Animal Factory, FBI Protezione testimoni e The Boondaick Saint. La realizzazione di questi titoli sarà seguita direttamente dallo stesso staff di Medusa, quindi possiamo stare tranquilli: la qualità audio/video sarà di altissimo livello.

#### **03/10/2000 - Nuovi titoli Paramount**

In anteprima possiamo fornirvi i titoli per i primi mesi del 2001 di Paramount. In arrivo molti titoli veramente hot ed attesi come Mission: Impossible-2, I dieci comandamenti, American Gigolo, L'aereo più pazzo del mondo, Ufficiale e gentiluomo, The Untouchables, Viale del tramonto e I guerrieri della notte!!! Niente da dire, grandissimi film che hanno fatto la storia del cinema arriveranno ad infoltire la nostra collezione di DVD. I dettagli li troverete, come al solito, nelle liste titoli aggiornate quotidianamente.

#### **03/10/2000 - Nessuna rottamazione per Heat della Cecchi Gori**

Niente "rottamazione" per Heat - La sfida! Purtroppo ci è giunta oggi la notizia che la casa toscana non ha più intenzione di ritirare dal mercato la prima edizione e di effettuare uno sconto sull'acquisto della nuova...: non riusciamo proprio a capire questa scelta, considerando anche il fatto che era già stato annunciato diversi mesi fa, anche se non si erano mai conosciuti i dettagli. Sinceramente non condividiamo questa scelta commerciale ma vedremo se il mercato premierà la Cecchi Gori e le vendite della nuova edizione, che ricordiamo sarà in DTS, del film di Micheal Mann. Inoltre ci è stato confermato il ritiro dal mercato del DVD de Le iene per problemi qualitativi: anche di questo film molto probabilmente verrà realizzata una nuova edizione in data da destinarsi.

#### **10/10/2000 - Problemi per Il settimo sigillo di Bergman**

Il settimo sigillo di Bergman arriverà a dicembre. Ormai è una certezza: la San Paolo ha risolto tutti i problemi legali per questo importantissimo film e l'edizione in DVD arriverà nell'ultimo mese del 2000. Purtroppo, nonostante i numerosi tentativi, non sarà possibile avere nel dvd la traccia audio in lingua originale né quella in lingua inglese. Il DVD conterrà quindi il film solo in lingua italiana ma con diversi ed interessanti contenuti speciali. Per il futuro, la casa milanese sta programmando i titoli del 2001 anche se al momento non possiamo renderli noti. E' probabile comunque che il prossimo titolo in DVD sia lo sceneggiato TV classico dell'Odissea.

#### **10/10/2000 - Aggiornamento titoli Fox ed Eagle Pictures**

Dopo i cinque titoli per novembre, siamo in grado di comunicarvi i titoli Fox per il mese natalizio. Arriveranno anche nel mese di dicembre titoli molto attesi da tutti gli appassionati come la special edition di The Abyss, Anna and the king, The Beach, l'attesissimo Braveheart di Mel Gibson, la trilogia di Mamma ho perso l'aereo, Una promessa è una promessa e il remake degli anni '90 del Miracolo nella 34a strada. Da MGM, oltre ai tradizionali titoli della saga di James Bond, dovrebbe arrivare anche La cruna dell'ago di Richard Marquand. A fine dicembre inoltre sono confermati i tre titoli Eagle Pictures, ovvero La casa di Cristina, Orlando e Via da Las Vegas: abbiamo avuto notizia direttamente dalla Eagle che tutti i titoli dovrebbero essere in formato anamorfico, corretto widescreen e audio in DD 5.1. La casa di Cristina dovrebbe contenere diversi contenuti speciali come il commento del regista, vari trailer e un making of.

#### **11/10/2000 - Si sente odor di DreamWorks...**

A fine anno arriva anche la DreamWorks? Dopo una marea di indiscrezioni, finti annunci, smentite e finte smentite, a fine anno (o al massimo nei primi mesi del 2001) dovrebbe esordire finalmente anche la DreamWorks. E' stato ufficializzato infatti l'accordo tra la filiale inglese della casa di Steven Spielberg e la Universal Pictures UK per la distribuzione di tutti i titoli, a partire dal blockbuster American Beauty a novembre. Poi a seguire dovrebbero arrivare anche Haunting-Presenze, Deep Impact, Z la formica, Il principe d'Egitto e il recente La strada per El Dorado. Ancora in Italia nessuno ha confermato se l'accordo si estenderà anche alla filiale italiana, ma la cosa secondo noi è più che probabile. Speriamo di potervi dare notizie più dettagliate nei prossimi giorni.

#### **13/10/2000 - Novità Cecchi Gori 2001**

Annunciati i titoli per i primi mesi del 2001 dalla Cecchi Gori Editoria Elettronica: a gennaio arriveranno titoli importanti come Donnie Brasco e Io ballo da sola, accompagnati dai recentissimi Faccia di picasso di Massimo Ceccherini e Zora la vampira dei Manetti Bros. A febbraio invece avremo Atto di forza di Paul Verhoeven, La lettera scarlatta, l'attesissimo Nikita di Luc Besson e l'ultimo Salvatore: Denti.

#### **13/10/2000 - I DVD approdano nelle edicole!**

Annuncio freschissimo ed in anteprima assoluta: la Sirio Vide, tramite l'aiuto e l'esperienza della Elle U Multimedia, sta preparando una collana di grandi classici da vendere esclusivamente nel circuito delle edicole. La qualità, ci è stato garantito, sarà di ottimo livello. Il prezzo di vendita si dovrebbe aggirare sulle 25.000 lire... che dire di più? I titoli!!! A dicembre uscirà La vita è meravigliosa, a gennaio

Arriva John Doe (tutti e due di Frank Capra), a febbraio avremo La piccola bottega degli orrori di Roger Corman e per chiudere a marzo arriverà in digitale Gangsters in agguato di Lewis Allen con Frank Sinatra. Speriamo di avere realmente una qualità degna di questi capolavori del cinema... Anche la Elle U editerà alcuni DVD (già programmati per le uscite nelle videoteche) destinati alle edicole: a novembre Buena Vista Social Club, a dicembre Gli ultimi giorni e La notte dei morti viventi: questi ultimi due titoli avranno un prezzo di vendita decisamente più basso rispetto al film di Wenders: 29.900 lire! Un primo passo verso il posizionamento dei prezzi verso il basso dei DVD? Speriamo... ma senza trascurare la qualità audio/video, che deve essere sempre ai massimi livelli, con naturalmente formato cinematografico rispettato.

#### 21/10/2000 - **La Disney non considera l'Italia...**

La Buena Vista snobba il mercato italiano? In Italia infatti, dopo il mancato arrivo del Box a 3 dischi di Toy Story, la cosa si ripeterà anche per Fantasia. Negli States e in Inghilterra uscirà un fantastico box (sempre a 3 dvd) con un disco interamente dedicato ad extras veramente allettanti: è presente tra le tante altre cose, anche un interessantissimo commento dello stesso Walt Disney... e perchè tutto questo noi, poveri italiani, non possiamo averlo?

#### 23/10/2000 - **Anteprima titoli CVC per il 2001**

DVD Italy vi anticipa, in anteprima assoluta, tutti i titoli CVC per i primi mesi del 2001! A gennaio arriveranno in formato digitale Train de vie (speriamo che sia la volta buona!), l'horror italiano Amyville Possession e un action movie poco conosciuto: Cataway. A febbraio è il momento di un nuovo film di Sergio Leone, finalmente nel corretto formato widescreen: Il buono, il brutto, il cattivo. Oltre a questo film avremo anche l'interessante Il coraggioso (di e con Johnny Depp) e 2013 - La fortezza. A marzo avremo Blood and Wine di Bob Rafelson, con Jack Nicholson e Jennifer Lopez, l'opera prima di Mel Gibson - L'uomo senza volto e il primo film di Sergio Leone: Per un pugno di dollari, anche in questo caso nel corretto formato cinematografico in 2.35:1. A seguire la casa romana è intenzionata a pubblicare in DVD altri film molto attesi dagli appassionati: uno di questi è sicuramente Novecento di Bernardo Bertolucci, che sarà un cofanetto a due dischi con i due atti del film, così come uscì al cinema negli anni settanta.

#### 24/10/2000 - **Migliorano sempre di più i DVD by Cecchi Gori**

Ci sono giunti i titoli della seconda emissione del mese della Cecchi Gori e subito pubblichiamo le nostre prime impressioni. Il fiore all'occhiello di questa emissione è senza dubbio l'ultimo film di Woody Allen, Accordi & disaccordi (1.85:1/16:9), a noleggio questo mese e a dicembre per la vendita. La qualità video è strepitosa, con una definizione a livelli massimi ed una resa cromatica assolutamente perfetta! Il master proviene dalla Columbia e... niente da dire: si nota certamente. Per quanto riguarda l'audio è presente, per entrambe le lingue, un Dolby Surround ma con il solo canale centrale attivo: del resto questa è una precisa scelta del regista e quindi la dobbiamo accettare senza troppe lamentele... (anche se ascoltare la splendida colonna sonora in mono un po' ci rattrista). Ottimo anche il dvd di Lucignolo (1.85:1/16:9), con una buona qualità audio/video, che rientra nei livelli standard dei film italiani by Cecchi Gori. A differenza del dvd di Woody Allen, nel dvd di Lucignolo abbiamo interessanti extras come un'intervista assolutamente delirante al regista ed all'attore del film (Alessandro Paci). Qualità nella norma anche per l'attesissimo dvd di Scream 2 (leggermente povero di definizione e contrasto ma in 2.35:1/16:9 e audio in 5.1) e l'action-movie Spy (2.35:1/16:9), che presenta ottima qualità video e un Dolby Digital 5.1 veramente fantastico. Il dvd contiene diversi contenuti speciali, come making of, interviste e trailers.

#### 25/10/2000 - **Nuovi grandi titoli in arrivo**

Aggiornate le liste titoli 2000 e 2001 con i nuovi film annunciati da CVC, Columbia Tristar ed Istituto Luce. Da Universal segnaliamo, tra i titoli più interessanti, il grandissimo film di Scorsese L'ultima tentazione di Cristo (a dicembre), alcuni film classici come Il giorno dello sciacallo, Il buio oltre la siepe e il rimandato a gennaio Scarface di Brian De Palma. Columbia invece offrirà a gennaio alcuni classici degli anni '30-'40 come Orizzone perduto, Accadde una notte e Mister Smith va a Washington, oltre ai recenti Erin Brockovich e Il collezionista di ossa. Per quanto riguarda invece la casa italiana Luce, ci è stato comunicato l'elenco dei titoli del 2001 a partire dal mese di gennaio. Sono presenti diversi film (l'intenzione della casa è quella di pubblicare un titolo al mese): tra i più attesi sicuramente Francesco di Liliana Cavani, L'albero degli zoccoli di Ermanno Olmi e Cronaca di una morte annunciata di Francesco Rosi.

#### 26/10/2000 - **Finalmente è ufficiale: DreamWorks in DVD**

DreamWorks finalmente ha ufficializzato la sua entrata nel fantastico mondo del DVD! A dicembre avremo subito i primi titoli: American Beauty, Deep Impact e Haunting - Presenze. Saranno edizioni curate sotto ogni profilo, sia qualitativo che contenutistico, e saranno messi in vendita al prezzo di 54.900 lire. Poi dai primi mesi del 2001 la casa fondata da Steven Spielberg differenzierà le edizioni per la vendita con quelle del noleggio. La distribuzione dei DVD DreamWorks sarà a cura di Universal Pictures Italy, praticamente la nuova azienda nata sulle ceneri della Polygram Video. E le novità non finiscono qui, visto che è probabile che la Universal Pictures possa distribuire alcuni titoli che non sono rientrati nel contratto di distribuzione con Columbia TriStar: che sia la volta buona per la Universal Classic Monster Collection? A giorni cercheremo di fornirvi più dati possibili su questo importante debutto!

#### 26/10/2000 - **Dati tecnici nuovi titoli Elle U**

Abbiamo ricevuto i dati tecnici dei prossimi titoli Elle U: Gli ultimi giorni presenta formato video 16:9 in 1.85:1, audio in stereo 2.0, lingua originale con sottotitoli in italiano e diversi extras come Introduzione di Steven Spielberg, scene inedite, dietro le quinte, galleria fotografica dei sopravvissuti, galleria fotografica della produzione, guida alla visione del film (su DVD-ROM) e trailer USA. Lake Placid avrà la sezione video in 2.35:1-16:9 anamorfo, audio in DD 2.0 italiano e 5.1 inglese con sottotitoli più il trailer, un backstage, interviste ai protagonisti e le note biografiche del regista e degli attori. L'ultimo (ed attesissimo) film di David Lynch - Una storia vera - sarà anch'esso in formato anamorfo in 2.35:1 e sempre con il Dolby Digital 2.0 in italiano e 5.1 in inglese con sottotitoli in italiano. La sezione contenuti speciali prevede solo le note biografiche del regista e degli attori. Abbiamo chiesto inoltre alcuni chiarimenti sul titolo di imminente uscita - Ghost Dog - che ha tanto scaldato gli animi di tutti gli appassionati. Nonostante le intenzioni della casa romana siano quelle di editare sempre i propri dvd nel corretto formato widescreen e in formato anamorfo, in questo caso non era possibile reperire un master video compatibile. Inoltre ci sono ancora dubbi che il formato video non sia nell'1.66:1 come precedentemente annunciato ma in un più probabile 1.78:1, confermando comunque la teoria che il master video non sia stato assolutamente tagliato con un'operazione di Pan & Scan. Per il problema delle tracce audio della lingua nostrana in semplice Dolby Digital 2.0 non possiamo lamentarci con Elle U, visto che anche la Dolby stessa conferma che codifiche multicanale di questi film nella nostra lingua non sono mai state realizzate.

#### 31/10/2000 - **Smentita da parte di Skorpion Home Video**

Skorpion Video ci ha informato che i previsti dvd di John Woo non usciranno più a novembre. Infatti la pianificazione dei titoli in DVD della casa romana sarà ufficializzata solo a fine anno e i primi titoli vedranno la luce non prima di marzo 2001. Abbiamo ricevuto anche la smentita su eventuali DVD della serie di Rambo, visto che la casa non possiede i diritti di questi film. Ci scusiamo prima di tutto con l'azienda interessata e con tutti i nostri lettori.

#### 04/11/2000 - **Esclusiva: Universal e DreamWorks per il 2001!**

Siamo in grado di comunicarvi ulteriori informazioni sull'accordo Universal/DreamWorks che debutterà, come già anticipato nelle news di ottobre, a dicembre. Oltre ai tre titoli prodotti dalla casa di Spielberg, che ricordiamo sono American Beauty, Deep Impact ed Haunting, avremo anche i primi due titoli DVD prodotti e distribuiti dalla Universal. Sono due titoli inediti: la rappresentazione teatrale di Jesus Christ Superstar e un dvd d'animazione dedicato agli X-Men. Da gennaio avremo altre interessanti novità: tutti gli altri 20 titoli DreamWorks saranno pubblicati in DVD ed inoltre Universal Pictures distribuirà direttamente tutti i titoli di Alfred Hitchcock (a parte i due titoli - Psycho e Vertigo - già distribuiti e che facevano parte dell'accordo distributivo Columbia). La data di uscita indicativa è aprile e la notizia interessante è che in ogni DVD, oltre al film saranno allegati anche gli episodi TV della celeberrima serie Alfred Hitchcock presenta! Arriveranno in formato digitale anche tutti i film della serie dello squalo (naturalmente escluso il primo) e molto probabilmente anche la Universal Classic Monster Collection, già uscita da diverso tempo sul mercato americano. Per quanto riguarda il prezzo di vendita sarà di 54.900 lire per i titoli DreamWorks e per alcuni della Universal. E' probabile che per alcuni titoli Universal si possa arrivare ad un prezzo consigliato di 44.900 lire mentre per la gioia di tutti gli appassionati la confezione che adatteranno queste due case non sarà il Super Jewel Box ma bensì il nostro caro ed amato Amaray classico!

#### 08/11/2000 - **Lux Vide presenta: FERMO IMMAGINE**

Si chiamerà FERMO IMMAGINE la collana di classici americani che la Lux Vide, in collaborazione con Sirio Vide e Elle U multimedia, sta preparando per il prossimo mese! La Lux Vide, che ricordiamo è leader in Italia della produzione televisiva, ha deciso infatti di recuperare e riproporre nel formato digitale alcuni capolavori del cinema classico americani dagli anni Quaranta ai Sessanta con capolavori assoluti come La vita è meravigliosa e Arriva John Doe di Frank Capra, Lo straniero di Orson Welles, McLintock con John Wayne e La piccola bottega degli orrori di Roger Corman. La Lux crede infatti nel formato digitale non solo riproponendo il film ma producendo direttamente i contenuti speciali e sfruttando master video di altissima qualità. La collana esordirà il 14 dicembre, in edicola, con il primo titolo che sarà La vita è meravigliosa (siamo in grado di pubblicare in anteprima assoluta i menù e la fascetta di questo primo titolo). Il prezzo sarà accessibilissimo, essendo di solo 24.900 lire, considerando anche la qualità audio/video e dei contenuti speciali degne delle migliori produzioni DVD delle major americane. Sarà molto curata anche la parte audio, con rimasterizzazioni della traccia italiana in Dolby Digital 5.1, conservando comunque per i puristi anche le tracce originali, sia in lingua italiana che inglese. La linea editoriale per quanto riguarda i contenuti speciali prevederà, dove possibile, commenti al film, schede sul regista ed interpreti, filmografie, trailer e/o locandine. Per i primi due titoli ci sarà inoltre un'intervista a Frank Capra Jr., realizzata appositamente per il dvd. Ma ora vi lasciamo alle immagini del primo titolo della collana Fermo Immagine: veramente una splendida idea... ringrazieremo all'infinito tutta la LUX Vide e la persona che ha ideato tutto questo!

#### 14/11/2000 - **First look titoli Cecchi Gori di novembre**

Ottimi titoli per l'emissione Cecchi Gori di novembre: partiamo subito con le nostre prime impressioni sui cinque titoli.

Holy Smoke (1.85:1/16:9 – DD 5.1 ita, 2.0 ing): Qualità video molto buona (specialmente per quanto riguarda la resa cromatica).

Abbiamo riscontrato una presenza notevole di grana, dovuta sicuramente alle scelte della regista ma che disturba leggermente la visione del film. Audio in Dolby Digital 5.1 molto buono, anche la versione in semplice surround in lingua originale. Extra limitati: un trailer originale.

Underground (1.85:1/16:9 – DD 5.1 ita, 2.0 serbo/croato): La parte audio del film è la migliore con un'ottima codifica 5.1 per la lingua nostrana. Il film è molto lungo (2h 45' circa) e la compressione in alcuni punti si fa notare un po' troppo, ma grazie ad un buon master video la visione generale è molto buona. Nella fascetta abbiamo trovato una marea di errori: il film non è in 2.35:1 ma nel corretto 1.85:1 e la durata non è di 252 minuti ma di 165' circa che è la durata corretta, dopo che il regista tagliò una ventina di minuti dalla prima versione (presentata a Cannes) che durava 190'. Anche in questo titolo abbiamo trovato solo il trailer come contenuti speciali di rilievo. Canone inverso (2.35:1/16:9 – DTS 5.1 ita, DD 5.1 ita, ing): Qualità video oscillante con alcuni punti poveri di definizione e di contrasto, ma nel complesso un master video discretamente buono. L'audio, sia in DTS che in Dolby Digital, è ben bilanciato, preciso e coinvolgente, sfruttando in maniera perfetta i sei canali a disposizione. Come extra abbiamo un'interessante intervista al regista del film Ricky Tognazzi.

Mimic (1.85:1/16:9 – DD 5.1 ita, ing): Ottimo master video (della Miramax – strano!) con una buona definizione, resa cromatica e profondità dei neri. Audio in Dolby Digital 5.1 per entrambe le lingue molto coinvolgente e con un'ottima separazione dei canali. Presenti anche diversi contenuti speciali come trailers, making of ed interviste.

Heat – La sfida (2.35:1/16:9 – DD 5.1 ita, DTS 5.1 ita): Confermata la notizia della mancanza della lingua originale (peccato!), in questa riedizione abbiamo la stessa qualità audio della prima orrenda versione (in fin dei conti l'audio era già buono...), mentre la traccia in DTS è leggermente più definita ma non di molto rispetto alla traccia in DD. La qualità video, nonostante sia a livelli nettamente superiori a quella della prima edizione, non ci ha convinto completamente. In alcuni casi abbiamo seri problemi di definizione e contrasto, la resa cromatica è buona ma non eccezionale e notiamo in diversi punti del film artefatti digitali che risultano essere molto fastidiosi (soprattutto sui visi degli attori). A parte questi "piccoli" problemi, nel complesso è un DVD nella media, ma essendo una riedizione ci aspettavamo qualcosa in più dal master video fornito dalla Warner...

#### 20/11/2000 - **Uptate titoli Fox per il 2001**

Correte subito nella sezione titoli 2000 e 2001: troverete tutti gli aggiornamenti degli ultimi giorni, comprese molte anticipazioni sui titoli del prossimo anno da 20th Century Fox, MGM e Eagle. Per quanto riguarda Fox e MGM vi segnaliamo inoltre che a febbraio usciranno, oltre ai titoli presenti nelle liste titoli, la stagione 3 di Stargate e la stagione 1 di X-Files mentre a marzo avremo le serie tv di Buffy (stagione 1) e X-Files (stagione 3 volume 1).

#### 21/11/2000 - **American News**

Diamo una veloce occhiata ai titoli futuri che le major americane stanno preparando per il mercato americano per l'anno 2001: anche se molto probabilmente molti di questi titoli arriveranno anche da noi con qualche mese di ritardo rispetto agli States.

DreamWorks sta lavorando ai suoi ultimi film (da noi ancora inediti) come l'ultimo di Robert Zemeckis What Lies Beneath e l'ultimo di Robert Redford - The Legend of Baggar Vance mentre Universal è in fase finale nella realizzazione della trilogia di Ritorno al futuro oltre ad altri film di Alfred Hitchcock e altri film della Classic Monster Collection. Buena Vista è pronta per la Special Edition di Tron e per il Natale 2001 dovrebbe uscire il primo titolo d'animazione della linea Platinum che, con ogni probabilità, sarà l'indimenticabile Biancaneve e i sette nani.

MGM ha moltissimi titoli in preparazione: tra i più interessanti vi segnaliamo I magnifici sette, La storia fantastica di Rob Reiner, la Special Edition di Terminator e una nuova edizione di City City, Bang Bang. Oltre a questi "big title" la casa del Leone sta preparando molti film che fanno parte della collana Soul Cinema con titoli interessanti per i patiti del genere (e gli appassionati tarantiniani) come Foxy Brown e Coffy. Li vedremo mai in Italia?

Paramount al momento ha smentito ogni notizia su eventuali edizioni in DVD della trilogia di Indiana Jones: si parla del 2002... ma sarà vero? Arriveranno certamente la trilogia di Crocodile Dundee, finalmente Gli intoccabili di Brian DePalma, la Special Edition del primo Star Trek, Ghost e Love Story.

Warner Bros ha in programma, per il 2001, la nuova edizione del cofanetto dedicato a Stanley Kubrick con tutti i film rimasterizzati e con un nuovo riversamento al telecine, widescreen anamorfoico dove possibile e con interessanti e numerosi contenuti speciali. Molto probabilmente usciranno anche da noi nel corso del prossimo anno. Inoltre sta preparando la Special Edition in DVD-18 di Superman, l'attesissima Special Edition di Blade Runner, Il Dottor Zivago, I Goonies e la nuova edizione dei due Gremlins mentre sembra in dirittura d'arrivo la Special Edition di Quarto Potere, dopo l'acquisto del catalogo RKO da parte di Turner Entertainment. L'accordo sarà esteso anche nei paesi europei?

Anche Columbia TriStar ha grossi titoli da lanciare nel mercato statunitense come la Special Edition di Lawrence d'Arabia, Incontri ravvicinati del III tipo in versione approvata dal regista, Gandhi, Fronte del porto, Tootsie, Kramer contro Kramer, Da qui all'eternità e molto probabilmente la riedizione de Il dottor Stranamore di Kubrick. Oltre a questi titoli arriveranno certamente anche la Special Edition di Dogma e L'età dell'innocenza di Martin Scorsese.

Fox sta rieditando diversi titoli in DTS mentre per quanto riguarda nuovi titoli sta realizzando i DVD di grandi film come Cleopatra (si parla di edizione a 3 dischi...), molti film di Marilyn Monroe come Fermata d'autobus, Come sposare un milionario, Gli uomini preferiscono le bionde, Quando la moglie è in vacanza e Follie dell'anno. Oltre a questi titoli arriveranno in formato digitale altri grandi film come M.A.S.H. e Il braccio violento della legge, mentre voci sempre più insistenti riportano l'uscita a dicembre (sempre per gli USA) del primo episodio di Guerre Stellari - La minaccia fantasma.

#### 22/11/2000 - Il ritorno della Legocart

Abbiamo trovato in vendita nelle edicole e nella Grande Distribuzione alcuni titoli (che fanno parte di una collana di film sulle arti marziali) della Legocart - azienda home-video ormai ben conosciuta da tutti gli appassionati come una delle peggiori in assoluto per quanto riguarda la qualità tecnica dei propri prodotti. Incuriositi da questi titoli ne abbiamo visionato uno per controllare se la situazione fosse migliorata rispetto ai primi "dvd" usciti più di un anno fa dalla stessa casa. Purtroppo la situazione è sempre quella, con dei "dvd" che non si avvicinano nemmeno al peggior dvd che sia mai stato realizzato (per fare un'esempio veloce i primi dvd Cecchi Gori che avevano scatenato una miriade di polemiche sono al confronto dei DVD perfetti...). Riteniamo che operazioni come queste danneggino gravemente lo sviluppo del DVD in Italia e rendano meno appetibile ai tanti potenziali nuovi acquirenti il formato digitale: possiamo immaginare qualcuno che sia intenzionato a passare al nuovo formato, che per curiosità acquista uno di questi titoli (tra le altre cose ad un prezzo altissimo: 29.900 lire!) e lo prova immediatamente in un impianto di qualche amico o conoscente... Certamente non spenderà i suoi risparmi per sei casse, sintoamplificatore, lettore DVD e TV 16:9 dopo la visione...

Visto che il tanto decantato DVD Video Group non ha, al momento, combinato granchè per lo sviluppo del DVD, ci piacerebbe almeno sapere cosa ne pensa il neo-direttore Fabrizio Ferrucci su operazioni di questo tipo visto che - ribadiamo - a rimetterci sono proprio i veri appassionati e tutte le aziende hardware e software coinvolte in questo mercato. Non potrebbe essere attuata una norma che preveda l'utilizzo del logo DVD-VIDEO solo a produttori software conosciuti, seri, preparati tecnologicamente e magari anche iscritti al DVD Video Group e all'Univideo?

Comunque per dovere di cronaca aggiungiamo che il DVD che abbiamo testato è "Project A" di Jackie Chan - orribilmente mutilato nel formato video 1.33:1 rispetto all'originale 2.35:1. Non parliamo poi dell'audio, presentato in un piatto twin mono, dei menù e dei contenuti speciali...

DVD italy cercherà sempre di informare tutti gli appassionati quando si registreranno altre operazioni di questo tipo, nel frattempo speriamo di avere una risposta ed una presa di posizione decisa da parte del presidente Ferrucci e di tutto il DVD Video Group!

#### 24/11/2000 - Novità da Medusa, CDI e una sorpresa in arrivo...

Abbiamo in anteprima tutta la pianificazione fino ad aprile dei titoli DVD di Medusa e della sua distribuita CDI Video. In arrivo diversi titoli interessanti da Medusa come Il dottor T e le donne di Robert Altman, Kippur di Amos Gitai, La lingua del santo di Carlo Mazzacurati con Antonio Albanese e Fabrizio Bentivoglio, I cento passi di Marco Tullio Giordana e Maléna di Tornatore. Per quanto riguarda CDI nota di merito per Animal Factory di Steve Buscemi con un cast eccezionale, Shadow of a vampire (ancora inedito nei cinema italiani) e Grey Owl. Da segnalare il debutto - a marzo - della joint-venture tra Medusa e Lucky Red che, con un'altra etichetta, ci proporranno in DVD i film recenti della casa fondata e diretta da Andrea Occhipinti. Ancora non conosciamo il nome di questa iniziativa e nemmeno se la Lucky Red ci proporrà anche i film del suo stupendo catalogo: appena avremo notizie certe le pubblicheremo immediatamente.

#### 04/12/2000 - Aggiornamenti da CVC

Nella sezione Recensioni troverete finalmente il test definitivo su Dune, pubblicato dalla CVC. Inoltre abbiamo visionato Casper - Il film, sempre dalla stessa casa, e dobbiamo dire che l'edizione è perfetta sotto ogni punto di vista con una qualità AV degna del miglior DVD by Disney/Pixar. Il DVD offre il film, che ricordiamo è in computer graphic 3D, in formato 1.77 anamorfoico con una traccia in Dolby Digital 5.1 assolutamente fantastica. Per concludere, nel dischetto troverete anche il backstage (sottotitolato) di una decina di minuti abbondanti e il trailer Rain della Dolby.

#### 05/12/2000 - Novità italiane

Molte ed ottime novità dal fronte italiano! Innanzitutto è confermato l'esordio di una nuova casa indipendente, la OPTUS (distribuita da Paramount Home Entertainment Italia) che debutterà a marzo con Volavérunt, l'ultimo film di Bigas Luna. Ancora non sappiamo se la Optus avrà intenzione nel 2001 di pubblicare in DVD altri titoli, cercheremo di avere notizie più certe nei prossimi giorni.

Buone notizie anche da I.I.F. - Italian International Film: finalmente sono entrati in produzione i primi titoli, che dovrebbero vedere la luce nei primi mesi del 2001: saranno Quattro matrimoni e un funerale e French Kiss, già preannunciati da diversi mesi. La linea editoriale e commerciale seguirà quella della Columbia (che ricordiamo distribuisce IIF), quindi avremo un prezzo di vendita in linea con i titoli della major americana (54.900) e, purtroppo, il Super Jewel Box. In futuro la casa romana ha intenzione di pubblicare alcuni classici del cinema italiano come Ricomincio da capo ed alcuni titoli di Alberto Sordi, con una media di due titoli al mese. Intanto speriamo di vedere al più presto questi primi due titoli...

Da Audiovisivi San Paolo ci è arrivata la conferma dell'uscita, in questo mese, del Settimo sigillo di Bergman nonostante l'assurdo ostruzionismo da parte della Cineteca Svedese che non ha permesso alla casa milanese né l'utilizzo di un master originale né della traccia in lingua svedese. Nonostante tutto ci hanno garantito una buona qualità generale Audio/Video e con diversi contenuti extra che faranno la gioia dei tanti appassionati del film e del regista. Appena avremo la possibilità pubblicheremo una recensione completa del titolo in questione. Altri titoli che molto probabilmente vedranno la luce nel formato digitale dalla San Paolo saranno Kadosh di Amos Gitai, Fratello Sole Sorella Luna di Franco Zeffirelli e l'ultimo film (ancora inedito nelle sale) di Ermanno Olmi, oltre ad almeno altri due titoli di Bergman, ancora da definire. Per chiudere altre interessanti notizie: si sta lavorando a delle edizioni in DVD di alcuni film di Wim Wenders in collaborazione con altre piccole case home-video europee (Germania, Francia e Spagna), facendo registrare il primo accordo europeo di un certo livello. Speriamo che tutto vada liscio e di poterci gustare alcune interessanti opere del grande regista tedesco. Oltre a Wenders ci sono buone probabilità di vedere convertito in DVD anche qualche titolo di Werner Herzog, ma ancora siamo lontani per poter dare ulteriori informazioni. Complimenti comunque alla San Paolo per le ottime idee e per la volontà di pubblicare titoli d'autore che mancano nel mercato globale del DVD.

Per chiudere, anche se sono solo voci di corridoio, molto probabilmente nel prossimo anno debutterà in digitale anche la General Video

che ricordiamo è una casa distribuita dalla Cecchi Gori Editoria Elettronica: i nostri detective stanno già cercando di reperire ogni tipo di informazione utile per tutti voi...

#### **05/12/2000 - Internet Cinema: una guida fantastica!**

Cercate su Internet ogni informazione sull'ultimo film visto o avete assolutamente bisogno di reperire informazioni sul regista o sull'attore preferito? Fino a ieri era necessario passare tra diversi motori di ricerca che elencavano migliaia di siti ormai in disuso, con link mai aggiornati e alla fine il risultato della ricerca era... meno di zero! Siamo lieti di presentarvi un piccolo (ma indispensabile) libro scritto da Francesco Maria Landolfi ed edito da Esselibri Simone: "Internet Cinema: World Wide Movie. Una "prima visione" assoluta dei segreti del cinema e quelli del Web" è il titolo e con sole 20.000 lire avrete una guida indispensabile sul cinema in rete con allegato anche un CD-ROM Windows con i bookmark da aggiornare on-line. Il libro è ben realizzato, immediato e con una miriade di link assolutamente imperdibili... ogni segreto cinematografico non sarà più tale con questo libro e voi non dovrete più passare inutili ore a cercare un sito su Blade Runner o Pulp Fiction! Potrete inoltre trovare anche sezioni su film più datati, addirittura anche al cinema muto degli albori! Sta arrivando il Natale e pensiamo che possa essere veramente uno splendido regalo natalizio per tutti gli appassionati di cinema, di DVD (visto che il libro ha un capitolo legato al nostro amato dischetto argentato) e di World Wide Web. Per eventuali informazioni pubblichiamo anche l'indirizzo internet della casa editrice: [www.simone.it/vuvuvu](http://www.simone.it/vuvuvu)

#### **20/12/2000 - Prossime mosse della CDE**

Uno scoop incredibile: siamo in grado di fornirvi le prossime mosse della CDE Home Video e le premesse sono molto buone! Partiamo subito con la notizia bomba della Special Edition a gennaio di Suspiria - uno dei grandi capolavori di Dario Argento. L'edizione in DVD sarà realizzata partendo da una copia a basso contrasto e verificata direttamente dal direttore della fotografia Luciano Tovoli. L'audio sarà rimasterizzato in Dolby Digital 5.1 partendo dall'originale in Dolby Surround e il disco conterrà un'intervista esclusiva di mezz'ora al regista. Il tutto sarà realizzato negli studi della Sound N Vision, che si è già distinta con il DVD di Tango - realizzato per conto dell'Istituto Luce. Finalmente una casa italiana che ha l'intenzione di proporre un grande classico dell'horror in versione digitale curandone ogni minimo aspetto... Sarà sicuramente un successo, sia di pubblico che di critica... non abbiamo dubbi. E per chiudere lo scoop, possiamo anticiparvi che il film che seguirà sarà l'attesissimo ultimo lavoro di Lars Von Trier: Dancer in the Dark con Bjork e Catherine Deneuve.

#### **29/12/2000 - DVD italy versione 2.0!**

Finalmente ci siamo riusciti: DVD italy webzine da oggi è finalmente accessibile al nuovo indirizzo [www.dvd-italy.it](http://www.dvd-italy.it)! Anche se, dobbiamo purtroppo dirlo, in questi giorni stiamo definendo gli ultimi ritocchi e i piccoli problemi che stiamo trovando. Se avete comunque dei consigli e modifiche da apportare al Vs. sito di DVD preferito non esitate ad inviarceli... Speriamo comunque di essere operativi al 100% tra una quindicina di giorni, proprio in tempo per le prime uscite di titoli in DVD del 2001. E siccome non li abbiamo ancora fatti, auguriamo BUONE FESTE A TUTTI!!!